

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مِنْ رِجَالِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ

انوار مع ماہنامہ علوم لاہور

نمبر ۱۰

جلد ۶

جنوری ۱۹۵۸ء رجب ۱۳۷۷ھ

سرپرست: حضرت مولانا مولوی مفتی محمد حسن صاحب مکتبہ نعیم
نگران: حضرت مولانا مولوی حافظ محمد ادریس صاحب کاندھلوی مکتبہ نعیم

مدیر: مولانا مفتی جمیل احمد تھانوی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

انوار مع ماہنامہ علوم لاہور

سنت
 حضرت مولانا مولوی مفتی محمد حسن صاحب دت فیوضہم

نگران
 حضرت مولانا مولوی حافظ محمد راسخ صاحب کاندھلوی دت فیوضہم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جامعہ اشرفیہ لاہور کا دینی اور علمی ترجمان

سالکان راہِ برحق
راہِ شیطاں راہِ باجم

ماہنامہ

ماہنامہ تحفہ انوار العلوم
آئینہ دارِ نامِ انوار العلوم

انوار العلوم

لاہور - پاکستان

سالانہ چھ روپے

قیمت فی پرچہ نو آنے

نمبر

جنوری ۱۹۵۶ء مطابق رجب ۱۳۷۵ھ

جلد ۶

فہرست مضامین

مدیر
مولانا مفتی جمیل احمد تھانوی
حکیم الامت حضرت مولانا تھانوی

حضرت مولانا محمد ادریس صاحب
حکیم الامت حضرت مولانا تھانوی

نیا انتظام
تقصیدہ
کلیہ فتویٰ
حسن الخیر
سعارف القرآن
خیر المال
دینی سوال و جواب

مولانا محمد رفیع صاحب نے آتشِ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی جگہ پر لکھی ہے کہ اس میں اشرفیہ قیام گاہ لاہور میں شائع ہوئی ہے۔

انوار العلوم کا نیا انتظام

کاغذ، کاتب، پریس کی دشواریوں اور منتظم صاحب کی کم فرصتی ہی کی وجہ سے رسالہ عرصہ سے وقت پر شائع نہیں ہو رہا تھا، معذرتیں کہتے ہوئے بھی شرم آنے لگی تھی، الحمد للہ کافی رد و بدل کے بعد اپنے نزدیک قابل و توفیق انتظام کر لیا گیا ہے لیکن رسالہ کو وقت پر لانے سے پہلے اطلاع دینے میں احتمال تھا کہ پہلی معذرتوں کی طرح بے نتیجہ نہ ثابت ہو۔

یہ رسالہ جنوری شہرہ کا فروری میں حاضر ہو رہا ہے آئندہ ہر وقت اشاعت کیلئے یہ صورت کی گئی ہے جس میں خریداران کا کوئی نقصان نہیں۔ اُمید ہے کہ یہ سب کو پسند ہوگی کہ سابق خریداران کی قیمت اپریل شہرہ سے مارچ شہرہ کے رسالوں کی تھی ان کا آخری رسالہ جون شہرہ کے رسالہ تک ہے گو اپریل سے جون تک پندرہ مہینے کے رسالے ہیں مگر صفحات کے اعتبار سے ان کو بارہ رسالے قرار دیکر ان کا سال اسی پر ختم ہوتا ہے اور جولائی شہرہ سے نیا سال شروع کیا گیا، نئے خریداروں کو یہی جولائی سے دیا گیا ہے اور دیا جائے گا۔

قدیم خریداروں سے آئندہ سال کی قیمت کی درخواست بھی اس لئے نہیں کی گئی کہ وقت پر نہیں بھیجا جاسکا اب جنوری کا رسالہ ان کی مدت ختم ہو چکنے کے بعد سے تیسرا رسالہ ہے فروری کا رسالہ انشاء اللہ تعالیٰ عن قریب ارسال ہوگا اُمید ہے کہ قدیم خریداران اب بہت جلد آئندہ سال کی قیمت ارسال فرما دیں گے۔

نئے سال کے رسالے جولائی شہرہ سے اکتوبر شہرہ تک سو کہ مہینہ کے ہوں گے مگر صفحات کے اعتبار سے یہ کل بارہ رسالے ہوں گے اس لئے ایک سال کے شمار کئے جائیں گے اور آئندہ سال نومبر شہرہ سے اکتوبر شہرہ تک ہوگا۔

رسالے کے اکثر مضامین حضرت مجدد الملت حکیم الامت قدس سرہ کے ہوتے ہیں اور انشاء اللہ ایسے ہی ہوں گے تاکہ صحیح اور تحقیق و حق کے اعلیٰ معیار کی دینی معلومات حاصل ہوں اور جیسا کہ سب کا تجربہ ہے روحانیت و نورانیت کی قومی ترین برکات ناظرین کے دلوں میں

عشق الہی کی لگن پیدا کر دیں۔

وقتی ضرورتوں اور انشراح طبع کے لئے نوع نوع کے مضامین پیش کرنے کا انتظام
بھی کیا گیا جو سب کے سب حضرت اقدسؒ کے قلم پاک رقم کے ہوتے ہیں جنکو آپ اس
رسالہ میں ملاحظہ کر رہے ہیں۔

کم قابلیت والوں کے لئے مشکل الفاظ و ترکیبات اور عربی و فارسی نظم و شعر کے حل
کرنے کے لئے حاشیہ میں تسہیلی نوٹ دئے جائیں گے۔ کہ پُر انوار و بابرکت اور عشق حقیقی
میں ڈوبے ہوئے لفظ بعینہ دہکدلوں پر نور پاشی بھی کرتے رہیں اور کم علم اس کے سمجھنے سے
بھی محروم نہ رہیں۔

آج سے روپیہ وغیرہ بھیجے کا پتہ یہ لکھا جایا کرے۔

پیر محمد عبد اللطیف صاحب جامعہ اشرفیہ نیلا گنبد لاہور

(مدیر رسالہ)

قطرہ

رکھ ہمیشہ نظر میں دو باتیں

اے دو عالم کی خیمے کے طالب

طبع غالب نہ عقل پر ہو کبھی

اور نہ ہو عقل شرع پر غالب

(حضرت مخدومؒ)

کلیدِ ثنوی

حضرت حکیم الامت مولانا محمد اشرف علی صاحب تھانویؒ

آمدن رسولِ قیصر و مژدہ عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ برسات

تا مے از سر گفتم حصّہ
در مدینہ از بیابان بنول
تا من اسبِ خرت آسجا کشم
مر شمر اقصی جانِ روشنی ست
ہمچو در ویشان مرا ورا کا زہ است

در بیان این شنو یک قصّہ
بر شمر آمد ز قیصر یک سول
گفت کو قصر خلیفہ اے حشم
قوم گفتند شکر اور اقصی ست
گرچہ از میری ورا آوازہ است

دفعہ اول عتیق و دراز کا زہ خانہ کاہ و چوبے نے ہندی چھپر پر بط اس کا قبل کے ساتھ سفر فی ہذا سے پہلے بیان ہو چکا ہے پس مولانا فرماتے ہیں کہ اس مضمون کے بیان میں (شیر آمنت آنکہ غور بشکند) ایک قصہ سنو تا کہ میرے کلام کی حقیقت سے حصہ حاصل کر سکو (وہ قصہ یہ ہے کہ) حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پاس ایک قاصد مدینہ منورہ میں بڑے دو دروازے آیا اور اگر لوگوں سے دریافت کیا کہ جناب خلیفہ کا قصر کو شک کہاں ہے تاکہ سواری و اسباب کو وہاں لیجاؤں (اور شہروں) لوگوں نے اسکو جواب دیا کہ ان کے پاس یہ ظاہری قصر نہیں البتہ روحانی روشن قصر ہے گو انکی

سلطنت کا ایک شہر ہے لیکن رہنے کے لیے ان کے پاس غریبوں کا سا ایک پھر ہے ۔

اے برادر چوں بہ بینی قصر او	چونکہ در چشم ملت مست مو
چشم دل از موے علت پاک آر	وانگہاں بیدار قرش چشم دار
ہر کراہت از ہوسہا جان پاک	زود بیند حضرت والوان پاک
چون محمد پاک شذین نار و دود	ہر کجا رو کرد و جبہ الشد بود
چون رفیقے و سوسہ بنواہ را	کے بدانی ثم و جبہ الشد را
حق پدیدست از میان دیگران	ہر سچو ماہ اندر میان اختران
ہر کراہت از سینه فتح باب	اوز ہر ذرہ بہ بیند آفتاب
دوسرا نگشت برد و چشم نہ	بہچ بینی در جہاں انصاف وہ
گر نہ بینی ۔ ایں جہاں معدوم نیست	عیب جزا نگشت نفس شوم نیست
تو ز چشم ۔ انگشت را بردار ہیں	وانگہاں ہر جہیہ بنخواہی بہ بین

یہ مقولہ مولانا کا ہے نہ بان قوم سے حاصل یہ ہے کہ تجھ کو حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا قصر معنوی در تہہ
باطنی کب نظر آسکتا ہے جبکہ تیری چشم باطن میں (ہوا و ہوس کا) بال جہاں ہے (جو ادراک حقائق سے
مانع ہے) پہلے چشم باطن کو موسے ہوس و علت و غرض سے پاک کر کے لاؤ اس وقت ان کے قصر معنوی کے
دیکھنے کی امید کرو کیونکہ وہ قصر معنوی قرب درگاہ الہی ہے اور اس کے مشاہدہ کے لیے ہوا و ہوس
پاک ہونیکی ضرورت ہے پس جس شخص کی جان ہوسوں سے پاک و صاف ہوگئی وہ بہت جلد
اس پاک درگاہ قصر کا مشاہدہ کرے گا (چنانچہ) ہمارے حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم جو مکمل اس

(ہوس) اور اس کے دھان (آثار ہوس) سے منزہ و متبر ہو گئے تھے تو جس طرف توجہ فرماتے تھے
 وجہ اللہ کا مشاہدہ نقد حال تھا ایسے کوئی امر شغل و التعلات الی الحق سے مانع نہ تھا اس میں آیت شہ
 وجہ اللہ کی تفسیر مقصود نہیں کیونکہ اس میں خطاب خاص نہیں ہے بلکہ خود مستقل مضمون ہے (اور تم
 چونکہ بدخواہ (یعنی نفس شیطانی) کے وساوس کے رفیق ہو رہے (یعنی وساوس و ہوا ہوس
 کے متعلق پر عمل کر رہے) ہو (کیونکہ نہ وساوس مضطر قی نہیں ہیں) اسوجہ سے وجہ اللہ کا
 مشاہدہ میسر نہیں ہوتا اور ہر شے موجب غفلت عن اللہ ہو جاتی ہے غرض یہ حجاب اور مانع
 تمہاری جانب سے ہے نہ حق تعالیٰ کی جانب سے کیونکہ حق تعالیٰ دوسری موجودات میں
 سے ایسے ظاہر و واضح میں جیسے چاند ہوتا ہے کہ تمام کواکب میں روشن اور عیاں ہے پس جس
 شخص کا باب قلب کشادہ ہے وہ ہر ذرہ سے آفتاب (حقیقی یعنی ذات و صفات حق) کا مشاہدہ
 کرتا ہے (یعنی ہر شے سے استدلال یا ذوقاً و وجداناً حق تعالیٰ کی معرفت حاصل کرتا ہے اور جو شخص
 باوجود اس نور و ظہور کے اندر اک حق سے محجوب ہو وہ حجاب خود اس شخص کی طرف ہے اور
 اس کی ایسی مثال ہے کہ مثلاً تم دوسرا انگشت اپنی دونوں آنکھوں پر رکھ لو تو بھلا تم کو کوئی
 چیز جہان کی نظر آوے گی (لیکن) اگر تم کو نظر نہ بھی آوے تو جہان تو معدوم نہیں ہوا جو کچھ عیب ہے
 اس انگشت کا ہے جس کے ساتھ نفس کو مشابہت ہے (کہ اس کے صفات کا غلبہ حجاب
 ہو جاتا ہے حقائق و اوضہ کا) تم آنکھ پر سے ذرا انگلی ہٹا کر پھر اس وقت جو کچھ چاہو دیکھ لو
 داسی طرح زوال صفات نفس سے حقائق کا اور اک ہونے لگتا ہے -

گفت از انسوی و تنغشوا تباً

لا جسم بادیدہ و نادیدہ اند

وید آنست آنکہ دید دوست ست

دوست کو باقی بنا شد نہ ورہ

نوح را گفتند است کو ثواب

روے و سرور جاہا پیچید اند

آدمی دید ست باقی پوست ست

چونکہ دید دوست بنود کو رہ

یہ تاہم ہے مضمون بالا کی یعنی حضرت نوح علیہ السلام سے ان کی امت نے بطور انحراف
 کے کہا کہ ثواب آخرت (جس کا جسے ایمان لانے پر وعدہ ہے) کہاں ہے آپ نے فرمایا
 کہ وہ (حجاب) واستغشوا ثیاب سے اس طرف ہے (یہ اشارہ ہے آیہ واستغشوا ثیابہم
 الخ کی طرف یعنی قوم نوح علیہ السلام نے اپنے کپڑوں کو سمٹھ اور سر اور کانوں پر لپیٹ
 لیا تاکہ انکی نصیحت سننے میں نہ آوے مطلب جواب کا یہ ہوا کہ تمہارا کپڑا پٹینا دلیل اعتراض
 کی ہے اور یہ اعتراض حجاب ہے وہ ثواب اس حجاب میں محبوب ہو گیا اگر اس حجاب کو
 اٹھا دو اور ایمان لے آؤ تو قلب کے ثواب و جزا کا شاہدہ ہونے لگے (رہے دوسرے کو تکبر و
 میں لپیٹ رکھا ہے لاحمالہ (ظاہر میں بادیہ اور باطن میں) نادیدہ ہو رہے ہیں (اب
 بطور حاصل کے فرماتے ہیں کہ) آدمی تو دید کا نام ہے (یعنی آدمی جسکی بدولت انسان کامل
 ہو جاتا ہے وہ صرف ادراک حقیقت ہے) اور باقی تو نرا پوست ہے (یعنی سیکار ہے) اور
 پھر دیدہ بھی وہ معتبر ہے جو محبوب کی دید ہو اور جب محبوب کی دید نہ ہو تو اس سے نابینا بہتر
 ہے اور محبوب بھی جو باقی نہ ہو وہ دور ہی بہتر ہے (پس مطلوب وہ معرفت ہوئی جو محبوب حقیقی
 کے ساتھ متعلق ہو)

در سماع آور شد مشتاق تر
 رخت او سپا ضائع گذاشت
 مے شدے پرسان او یوانوار
 وز جہان مانند جان باشد نہان
 لاجم جویندہ یابندہ شود

چون رسول روم این الفاظ تر
 دیدہ را بر جستن عشر گماشت
 ہر طرف اند پے آن مرد کار
 کاین چنین مرے بوند جہان
 جست اور آتش چون بندہ شود

یعنی جب قاضی رومی نے یہ الفاظ (مرعمر را قصر جان روشنی ست الخ) سنے تو آپ کی
 زیارت کا زیادہ مشتاق ہوا اور اپنی آنکھ کو خاص آپ کی تلاش کے لیے مقرر کر دیا اور اسباب

دوسواری کو یوں ہی بے قید و بند دیا اور اس کے گم ہونے کی بھی پروا نہ کی، اور چاروں طرف اس کام کے آدمی (یعنی حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ) کی تلاش میں پوچھتا ہوا دیکھا کہ کی طرح پھرتا تھا اور دل میں کہتا تھا، کہ (حیرت ہے) دنیا میں ایسا شخص موجود ہو اور پھر اس کا حال (خلافی سے) مخفی ہو جس طرح روح مخفی ہوتی ہے اور وہ اس لیے دعوئے منافقین پر تنافک آپ کا غلام بن جائے آخر تلاش کرنے والے کو مطلوب مل ہی جاتا ہے۔

یا فتن رسول امیر المؤمنین عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ خفتہ زیر درخت خرما

دید اعرابی نے اور اخیل	گفت عمر نکت زیر آن خنیل
زیر خنیل بن زخلقان او جدا	زیر سایہ خفتہ بین سایہ خدا
آمد او آنجا و از دور ایستاد	مرشد او دید و در لرزہ قتاد
ہیتے زان خفتہ آمد بہ رسول	حالتے خوش کرد بر جانش نزول
مہر و بیہیت ہست ضد بہد گر	این دوضد را جمع دید اندر جگر

داخل در قوم آنست کہ نہا شد از ان قوم و داخل شود در ان قوم و اینجا مراد نو آئندہ است عمر بضرورت شعری شدہ خواندہ میشود یعنی ایک اعرابی کی عورت نے اس شخص کو نو وارد مسافر دیکھ کر کہا کہ دیکھو حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ اس درخت خرما کے نیچے سب خلق سے علیحدہ تشریف رکھتے ہیں اس سایہ خدا کو سایہ درخت کے نیچے سوتا ہوا دیکھو غرض وہ قاصد وہاں آیا اور دور کھڑا ہو گیا حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا دیکھنا تھا کہ اس کے بدن پر لرزہ طاری ہو گیا اور اس خفتہ کی ایک بیہیت اس قاصد پر چھا گئی اور اس کے باطن میں ایک عمدہ حالت نے نزول کیا باوجودیکہ محبت اور بیہیت (ایک اعتبار سے) باہد گر ضد ہیں (کیونکہ محبت سے تقاضا ہے قریب پیدا ہونا ہے اور بیہیت سے تقاضا ہے بعد) مگر ان دونوں ضدوں کو باطن میں مختلف

اعتبار سے، مجتمع پایا کہ وہ ہیبت عظمت کی تھی نہ خوف ضرر کی)

گفت با خودن شہان اودیدہ ام	پیش سلطان مہ بگزیدہ ام
از شہانم ہیبت و تر سے بنود	ہیبت ایں مرد ہوشم رار بود
رقہ ام در پیشہ شیر پلنگ	روے من زیشان نگر و انید رنگ
بس شدستم در صاف کارزار	پنجوشیر آن دم کہ باشد کارزار
بسکہ خوردم بس ز دم زخم گران	دل قوی تر بودہ ام از دیگران
بے سلاح ایں مرد خفہ ترین	من ہیبت اندام از ان چہیت ایں
ہیبت تھی ست ایں از خلق نیست	ہیبت ایں مرد صاحب قنیت
ہر کہ ترسید از حق و تقوے گزید	ترسدا زوے جن انس و ہر کہ دید
اندین فکر ت بکرت دست بست	بعد یک ساعت عمر از خواب جست

ہیبت اندام صد اقتضای اعضاے ظاہری سر و سینہ و پشت و دو دست و دو پاے باشند۔
 و از اعضاے باطنی دماغ و دل و مگر و سپر ز دشش و زہر و دعدہ و زرد بعضے گردہ بجائے
 دعدہ و زہر و دوحال کنایت از تمام بدن یعنی وہ اپنے دلیں متعجب ہو کر کہنے لگا کہ میں نے
 بہت سے بادشاہ دیکھے ہیں اور جلیل القدر بادشاہوں کے سامنے مقرب و مقبول رہا
 ہوں باوجود اس کے بادشاہوں سے مجھ کو کبھی خوف نہیں معلوم ہوا مگر اس شخص کی ہیبت
 میرے ہوش گم کر دیے بارہا شیر و پلنگ کے میٹھوں میں جانیکا اتفاق ہوا مگر کبھی چہرہ کا رنگ
 تنگ نہیں بدلا اسی طرح ہتیرے معرکوں میں شرکت ہوئی لیکن اسی طرح دل قوی رہا جیسے خشت
 و مصیبت کے وقت شیر و تھاپہ اور ان معرکوں میں بہت سے زخم کھائے بھی مارے بھی گئے

اور وہ سے زیادہ مضبوط رہا (یہ تو میری قوت قلب کی کیفیت ہے مگر یہ شخص بالکل ہنسا نہیں پر
 پڑا سو رہا ہے اور میرا تمام بدن کانپا جاتا ہے) اس سے ثابت ہوتا ہے کہ بلاشبہ یہ ہیبت
 حق ہے ہیبت خلق نہیں ہے اور یہ ہیبت اس صاحبِ دلق کی نہیں ہے واقعی جو اللہ تعالیٰ
 سے ڈرتا ہے اور تقوے اختیار کرتا ہے اس سے تمام جن و انس اور جو دیکھتا ہے ڈرنے
 لگتے ہیں غرض انکی میں تعظیم کے ساتھ دست بستہ کھڑا ہو گیا اور ایک ساعت کے بعد حضرت
 عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ خواب سے اُٹھے۔

گفت پیغمبر سلام آنکہ کلام
 اینتش کرو و سپیش خود نشانند
 مرد دل ترسندہ را ساکن کنند
 بہت در خور از ہماے خائفان
 درس چہ دہی نیست او محتاج درس

کہ در خدمت عمرؓ را و سلام
 پس علیکش گفت اور اپیش خواند
 ہر کہ ترس در الین کنند
 لاتخافوا بہت نزل خائفان
 آنکہ خوش نیست چون کوئی ترس

یعنی جب عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سوتے سے جاگے تو اس قاصد نے آپ کو سلام کیا اور حکم
 شرعی دیا ہے کہ پہلے سلام کرو پھر کلام کرو اپنے اسکو و علیکم السلام کہا اور اپنے پاس بلایا اور اسکو
 مطمئن کر کے اپنے روبرو بٹھلایا ادب مولانا فرماتے ہیں کہ جس طرح اُس کے ڈرنے کی وجہ سے
 اسکو بخوف کیا گیا اسی طرح جو شخص ڈرتا ہے اسکو بخوف کیا کرتے ہیں اور اُس کے دل کو
 سکون دیتے ہیں لاتخافوا اہل خوف کی مہمانی ہوتی ہے (اشارہ ہے لاتخافوا ولا تحزنوا و ابشروا
 بالجنۃ کی طرف) اور خائف کے حال کے مناسب بھی یہی ہے کیونکہ جس کو پہلے ہی سے خوف نہو
 اس کو یہ کیونکر کہا جاسکتا ہے کہ خوف مست کر دے محض عبث ہے، اسکو (خوف کا) درس کیا دے گا
 کہ وہ اس درس کا محتاج نہیں ہے بلکہ ایسے شخص کو لا تفرح کہا جاتا ہے کذا قال مرشد ہی رحمۃ
 اللہ تعالیٰ مقصود یہ ہوا کہ اگر آخرت میں مامون و مطمئن ہونا چاہتے ہو تو دنیا میں خدا تعالیٰ سے

خوب ڈھونڈو تقویٰ اختیار کرو۔

خاطر ویرانش را آباد کرد
وز صفات پاک حق نعم الرفیق
تا بداند او مقام و حال را

آن دل ز جبار قہر اول شاد کرد
بعد از ان گفتش سخنهاے دقیق
و ز نواز شہاے حق ابدال را

یعنی اس مقاصد کو جو بوجہ سہیت کے، از جبار قہر پہلے شاد فرمایا اور اسکی خاطر ویران کو آباد کیا اور اس کے بعد اس سے باریک باریک فرمائیں اور خداے پاک کی صفات کا بیان کیا اور ابدال دینے مطلق اولیاء اللہ پر جو حق تعالیٰ کی نوازشیں ہیں ان کو بیان فرمایا تاکہ اسکو حالات مقامات کی اطلاع ہو جاوے (یہ بیان قالی تقایا حالی یعنی آپ کے فیض سے یہ اسود اس پر منکشف ہو گئے اور خود ان احوال و مقامات سے متصف ہو گیا کذا قال مرشدی رحمہ اللہ تعالیٰ)۔ میں کہتا ہوں کہ ظاہر احتمال ثانی ہے کیونکہ حضرات صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے ایسے اسود کا ذکر متقول نہیں اسی طرح مضامین آئندہ کو سمجھو۔

دین مقام آن خلوت آمد با عروس
وقت خلوت نیست خبر شاہ عزیز
خلوت اندر شاہ باشد با عروس
نادرست اہل مقام اندر میاں

حال چن جلوہ است از زیبا عروس
جلوہ بین شاہ و غیر شاہ عزیز
جلوہ کردہ عام و خاصان را عروس
ہست بسیار اہل حال از صوفیاں

امولانا حال و مقام کی تحقیق فرماتے ہیں مگر شرح اشعار سے پہلے سمجھ لینا چاہیئے اصطلاح صوفیہ میں مقام اس صفت باطنی کو کہتے ہیں جو کسب و ریاضت و قصد حاصل کی ہو جیسے توکل و تواضع و صبر وغیرہ اور حال اس وار قلبی کو کہتے ہیں جو بلا اختیار پیدا ہو گیا ہو جیسے شوق و وجد

و متفرق وغیرہ چنانچہ مشہور ہے اَلْعُقَاتُ مَكَا سِبْ وَلَا اَحْوَالُ مُوَاہِبُ۔ اور مقام کو اکثر ثبات و دوام ہوتا ہے اور حال اکثر بعد چند سے زائل ہو جاتا ہے اور نیز مقام کے آثار عوام سے مخفی رہتے ہیں اور اس کا معاملہ محض اللہ تعالیٰ سے ہوتا ہے بخلاف حال کے کہ اکثر خلق پر بھی اس کا ظہور ہو جاتا ہے مولانا اسی مضمون کو فرماتے ہیں کہ (حال کی تو ایسی مثال ہے جیسے عروس کا جلوہ ہوتا ہے اور مقام کی مثال ایسی ہے جیسے عروس کے ساتھ خلوت ہوتی ہے جلوہ تو خود بادشاہ بھی دیکھتا ہے (جسکی وہ عروس ہے) اور دوسرے لوگ بھی دیکھتے ہیں۔ اور خلوت کے وقت بجز بادشاہ کے کوئی بھی نہیں ہوتا پس جلوہ تو عروس سب عام و خاص کے رو بہ و کرتی ہے اور خلوت کے اندر صرف بادشاہی عروس کے پاس ہوتا ہے (پس جس طرح جلوہ کا ظہور عام ہے اسی طرح حال کا ظہور عام ہے اور جس طرح خلوت میں صرف بادشاہ سے معاملہ پڑتا ہے اسی طرح مقام کا معاملہ عوام سے مخفی صرف اللہ تعالیٰ کے ساتھ ہے) اور صوفیوں میں اہل حال تو بہت ہیں اور اہل مقام بہت کم ہوتے ہیں (جس طرح اہل خلوت بہت ہوتے ہیں اور اہل خدمت ایک ہی ہوتا ہے مقصود مولانا کا متنبہ کرنا ہے طالب کو کہ اہل حال کو کامل سمجھنا نہ چاہیے جیسا عوام کی حالت و عادت ہے بلکہ اہل مقام کو ڈھونڈنا چاہیے۔

وز سفر ہائے روانش یاد دوداد
وز مقام قدس کا جلالی بدست
پیش ازین بدست پر از و فتوح
وز امید نہمت اشتاق بیش

از منازلہائے جانش یاد دوداد
وز زمانے گز زبان خالی بدست
وز ہوائے کاندرو سیمرغ روح
ہیکے پروازش از آفاق بیش

نہمت حرص و اشتیاق۔ یہاں سے عود ہے تھک کی طرف، یعنی حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس قاصد کے سامنے روح کے منازل و سفر کا ذکر فرمایا یا منازل یہی ہیں کہ اول روح مجبور و محض تہی پھر عالم مثال سے متعلق ہونی پھر ناموس سے متعلق ہونی اور اس حالت کا ذکر کیا جو

زمانہ سے خالی تھا کیونکہ زمانہ مخلوق اور حادث ہے ضرور اس سے پہلے ایک حالت تھی اور اس حالت کو زمانہ کہہ دینا مجاز ہے، اور اس مقام قدس کا بیان کیا جو کہ اجلانی ہے (اس سے مراد جبروت یعنی مرتبہ صفات الہیہ ہے یہ گویا تفسیر ہے مصرعہ اولی ۵) و زمانے کو زمانہ خالی بدست + کی مطلب دونوں شعروں سے یہ نکلا کہ صفات روح اور صفات حق کے اسرار کا بیان کیا، اور اس ہوا کا بیان کیا کہ ایسی سیخ روح نے اس کے قبل پرواز یعنی عروج اور فتوح یعنی انبساط دیکھا ہے (مراد اس سے مرتبہ تجرود روح کا ہے کہ بوجہ تجرود کے اس کو عروج ہی عروج تھا اور تعلق جسم سے آزاد اور پاک تھی، اس کا سر پرواز تمام آفاق سے بڑھ کر تھا اور عاشق مشتاق کی سنگین اور شوق کیسا کچھ بلند ہوتا ہے اس سے بھی بڑھ کر اس کا پرواز تھا یہ عروج محبت و معرفت الہی میں تھا جسکو بوجہ عدم مانع کے روزانہ ترقی تھی +

جان اور طالب اسرار یافت
مرچا بکے بود و مرکب در گئی
تخم پاک اندر زمین پاک کاشت

چون عمر اغیار رو ریا یافت
شیخ کامل بود و طالب شہی
دید آن مرشد کہ او ارشاد داشت

مصرعہ اولی چون عمر شرط ست - و مصرعہ اخیر تخم پاک جسٹار و مصداق بیچ در میان معطوف بہ شرط بخلاف عطف در گئی مرکب با سامان و نیز بہ تہیہ سواری نگاہ دارند گنایہ از مستعد یعنی حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس عیار صورت کو کہ ظاہر میں (یعنی تھا، یا رہا یا) کہ مناسبت باطنی رکھتا تھا، اور اس کی جان کو طالب اسرار پایا پس شیخ بھی کامل تھے اور طالب لغیب تھا اور ایسی مثال تھی جیسے مرد سوار چاک بکے اور سواری عمدہ ہو تو سوار چوٹے کی ہی دہر جوتی ہے، اور مرشد کامل (یعنی حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ) نے دیکھا کہ اس میں استعداد و ارشاد و خالق کی ہر سستے عمد زمین (قلب قاصد) میں عمدہ تخم (اسرار) کا بودیا (حاصل ہوا کہ انفا سے اسرار و افاضہ انوار کے لئے دو شرط ہیں مفید یعنی شیخ کا کامل تقویٰ الفعل ہونا اور مستفید یعنی طالب کا منفعل یعنی قابل و تقویٰ الاستعداد ہونا سو یہاں دونوں شرطیں جمع تھیں اس لئے خوب فیضان واقع ہوا۔

ملفوظات حسین اسیر

حضرت حکیم الامت مولانا محمد اشرف علی صاحب تھانویؒ

(۴۴۶) ایک صاحب جو داخل سلسلہ تھے کسی بات پر خفا ہو کر یہاں سے چلے گئے مگر ان کا پھر خط معافی کا آیا اور اپنی سخت حماقت کا اقرار کیا۔ فرمایا کہ نہ معلوم لوگ جا کر پھر کیوں آتے ہیں۔ پھر فرمایا کہ جس شخص کی طبیعت میں بدعت کا اثر ہو گا وہ ہمیشہ ایسی ہی غلطیاں کرے گا۔ بٹے بٹے مشائخ کے ساتھ جانے والے تھے۔ نہ معلوم کہاں کہاں پھرتے ہونگے۔ احقر نے عرض کیا کہ مجھے بہت مسرت ہوئی کیونکہ مجھے ایسے لوگوں کی محرومی پر سخت افسوس ہو کر تلبے فرمایا کہ افسوس ہی کی کیا بات ہے ان کا تو کچھ نقصان نہیں کیونکہ وہ دوسری جگہ جاسکتے ہیں اور میرا فائدہ ہے کہ مجھ پر سے بوجھ ہلکا ہوا۔

(۴۴۷) ایک صاحب کو کچھ نقل کرنے کے لئے دیا گیا انھوں نے ایک ٹکڑ کو اپنی رائے سے جگہ بدل کر لکھ دیا بہت ناخوش ہوئے فرمایا کہ آپ کو اجتہاد کی کس نے اجازت دی تھی۔ اور اجتہاد بھی کیا خوبصورت کیا ہے کہ میری تمام مصلحتوں کو برباد کر دیا جس طرح لکھ کر دیا تھا اسی طرح آپ کو نقل کرنا چاہیے تھا اب اور کاموں میں بھی آپ کا کیا اعتبار رہا۔ آپ سے تعجب اتنے دن ہو گئے آپ کو کچھ کجخت کا مزاج بھی نہیں معلوم ہوا پھر فرمانے لگے۔ کہ بڑی رحمت ہوئی حق تعالیٰ جزائے خیر دے فقہاء کو جنہوں نے اب اجتہاد کو منع فرما دیا۔ جب لوگ ایسی سوئی سوئی باتوں میں غلطیاں کرتے ہیں تو شرعیات میں تو کیا کچھ نہ کرتے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ سوئی سوئی باتوں کا بھی فہم لوگوں میں نہیں رہا۔ شرعیات کا تو کہاں ہوتا۔ ویسے یہ حرکت ادب کے بھی تو خلاف ہے۔ حضرت حاجی صاحب نے خود مجھ سے بیان فرمائی حضرت مولانا محمد قاسم صاحب کی حکایت کہ حضرت حاجی صاحب نے کوئی

تحریر نقل کرنے کے لئے انھیں دسی ایک جگہ حضرت سے غلطی ہو گئی تھی مولانا نے نقل کرتے
وقت جگہ چھوڑ دی نہ بنایا نہ صحیح کر کے لکھا کیونکہ یہ ادب کے خلاف ہے بعد کو اطلاع بھی کی تو اس طرح
کہ حضرت یہ تھا سمجھ میں نہیں آتا تھا ملاحظہ فرمایا جائے حضرت فرماتے تھے کہ جب میں نے دوبارہ دیکھا
تو معلوم ہوا کہ افوہ مجھ سے غلطی ہو گئی تھی۔ احقر نے عرض کیا کہ ہم لوگ تو محض عوام ہیں ہماری ذہنی
کے خیال پر مطلقاً اجتماع کی قابلیت کی نفی کیسے کیا جاسکتی ہے۔ ایسے حضرات کا فہم معتبر ہو سکتا ہے
جیسے حضرت مولانا گنگوہی حضرت مولانا محمد قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ تو ان کو مجتہد کیوں نہ
کہا جائے۔ فرمایا کہ یہ حضرات مجتہد نہیں تھے مجتہد کو دوسرے کی تقلید حرام ہے مجتہد گناہ ہو گا۔ اگر
تقلید کرے گا۔ ایسی مثال ہے جیسے سوائم لکھے کہ نہیں میں تو اتنا کمہ مذکر کے دوسرے کا ہاتھ پکڑ کر چلوں گا
پھر فرمایا کہ آپ کہتے ہیں کہ ہم لوگ عوام ہیں تو یہ بھی تو دیکھئے کہ بات بھی تو ویسی ہی موٹی تھی جس میں ان
صاحب نے اس وقت غلطی کی ہے بس یہی حال ہو گا۔ علماء وغیرہ مجتہدین کا باریک باتوں میں پھر فرمایا کہ لاریو
میں ایک طالب علم تھے جنکی کتابیں ختم کے قریب تھیں۔ انکی درخواست پر میں نے ان کو لاجول پانچ سو بار پڑھنے
کے لئے بتلایا تھا ایک بار مجھ سے ملکر شکایت کی کہ نفع نہیں ہوا آپ کے بتلانے پر لاجول لاجول
پانچ سو مرتبہ پڑھ لیتا ہوں لیکن یہ مولوی تھے لاجول سے میرا مطلب پوری لاجول تھا۔ وہ صرف لاجول
ہی سمجھ میں نے کہا لاجول دلاقوہ۔ میں نے بھی لاجول پڑھ دی بہت سی قسط ہے فہم کا۔ بڑی غنیمت ہے
وہ حضرات دین کو منفعہ کر کے مدون کر گئے۔ اطمینان سے بیٹھے بس انکی تقلید کئے جاویں اسی میں سلامتی
ہے اول تو فہم نہیں دوسرے تدبیر نہیں اگر اجتماع کی اجازت ہو تو رات دن اپنے نفس کے موافق مسئلے
نکالا کریں۔ اسی دوران گفتگو میں ایک ذی علم ذوی استعداد مولوی صاحب کا بھیجا ہوا فتویٰ غیر جگہ
سے بغرض دستخط ایک صاحب نے لاکر دیا۔ کہ فلاں صاحب نے دیا ہے حضرت نے دریافت فرمایا کہ یہ واپس
کس طرح جاویں گا۔ لانیوالے صاحب نے کہا کہ مجھ سے تو کچھ بھی نہیں کہا۔ ضرر دینے کے لئے کہہ دیا تھا۔
حضرت نے فرمایا کہ سبحان اللہ یہ فرمایا لیجئے یہ خواص ہیں خدا تعالیٰ نے خواص کو بھی دکھلادیا اجتماع دہر لانیوالے
صاحب نے عرض کیا کہ مجھے دیدیا جائے میں پہونچا دوں گا۔ فرمایا کہ اگر آپ پیشتر کہتے تو خیر اب تو آپ نے مجھے
تنگ دیکھ کر کہا ہے میں اپنے اوپر آپ کا کیوں احسان لوں۔ کام تو انکا ہے اور آپ نے اسکو اپنے ذمہ لیتی
ہیں میری خاطر میرے یہاں بھی اس کے لئے ایک جگہ ہے یہ فرما کر چوکی کے خانہ میں رکھ لیا اور فرمایا

کہ امانت رکھا رہے گا۔

(۴۴۸) فرمایا ایک صاحب کو اسی میں کلام تھا کہ نگاہ بد اختیار میں نہیں۔ اس پر بہت ہی اصرار کرتے رہے۔ میں نے کہا کہ سوچو تو بعد کو انہوں نے لکھا کہ واقعی میں غلطی پر تھا نگاہ اختیار میں ہے میں نے اُن سے کہا تھا کہ اصل وجہ یہ ہے کہ نفس سے تکلیف گوارا نہیں ہوتی نگاہ ہٹانے انہیں ہوتی ہے تکلیف گوارا نہیں کرتے نفس کے ساتھ ہو لیتے ہو تمہارا جو خیال ہے اس کو شریعت پر اعتراض لازم آتا ہے کہ اس نے ایسی چیز کا مکلف کیا ہے جو اختیار میں نہیں۔ اعتراض کرتا ہے کہ اس گفتگو کے وقت اتھری بھی حاضر تھا۔ یہی فرمایا تھا کہ اگر عورت کی چھاتی پر سوار ہوا اور زنا کا مرتکب ہونے والا ہو اس وقت بھی ہٹنا اختیار میں ہے گو مشقت چاہے جتنی ہو۔ کیونکہ اس وقت بھی اس کو شریعت حکم کرتی ہے کہ اسے باز آؤ ایسی حالت میں اگر اختیار نہ مانا جائے تو اس سے نفوذ باللہ قرآن کی تکذیب لازم آتی ہے کیونکہ ارشاد ہے لَا يَكْفُرُ اللَّهُ نَفْسًا اَنْھ۔ سوچئے تو کہ یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں کہاں تک یہ بات پہنچتی ہے۔

(۴۴۹) ایک صاحب نے حزب البحر کی اجازت چاہی اور لکھا کہ نوکری سے تنگ آگیا ہوں استغفاً دیگر گھر بیٹھا اللہ کرتا رہو نگاہ۔ حزب البحر کی اجازت عطا فرمادیجئے۔ تاکہ رزق گھر بیٹھے ملتا رہے بہت لمبا چوڑا خط تھا۔ حضرت نے فرمایا کہ انہوں نے تو اتنا بڑا خط لکھا یہاں سے یہ جواب جاتا ہے کہ حزب البحر ان کاموں کے لئے نہیں ہے۔ پھر فرمایا کہ یہ حالت ہے لوگوں کی اللہ کے نام کو آکر بنا رکھا ہے اغراض فاسدہ کا حزب البحر تو دو پیسے میں آتی ہے اگر حزب البحر ایسے کاموں کے لئے ہوتی تو نہ کوئی بل چلاتا نہ کوئی کہنیتی کرتا۔ بس حزب البحر دو پیسے میں خرید کر سرے میں گھر بیٹھے دونوں وقت کھانے کو ملجایا کرتا۔ (۴۵۰) فرمایا بعض اہل حق میں بھی ایک خاص مذاق گروہ بڑھایا کیا پیدا ہو گیا ہے۔ ایک صاحب ایک جگہ مدرس تھے۔ جب تک ہاں مدرس ہے ہمیشہ مجھ سے وہاں پر وعظ ہونے کی فرمائش کرتے رہے اور ضرورت ظاہر کرتے رہے۔ وہاں سے اور کہیں تبدیل ہو گئے تو پھر انہوں نے وعظ کیلئے اُس جگہ کا نام بھی نہیں لیا۔ اگر وہاں واقعی وعظ کی ضرورت لوگوں کو تھی تو وہاں سے چلے آنے کے بعد پھر وہاں کیلئے وعظ کی فرمائش کبھی کیوں نہیں کی گئی۔ بس معلوم ہوا کہ ان کی غرض محض یہ تھی کہ اگر یہاں وعظ ہو گا تو لوگ ہمارے قدر دان ہوں گے۔ اور ہماری مصلحتیں قوی ہو جائیں گی میں جو نیوہر گیا تو وہاں بہت لوگوں نے

بیعت ہونا چاہا۔ میں نے انکار کر دیا۔ کہ سفر میں بیعت نہیں کرتا۔ ایک دوست اپنی ہی جماعت
 کے وہاں تھے بہت نیک شخص ہیں۔ لیکن مذاق کہاں سے بدل سکتے ہیں۔ وہ تو راسخ ہو گیا ہے انھوں نے
 مجھ سے کہا کہ اچھی انکاریوں کرتے ہو کیوں نہیں کر لیتے اپنا مجمع بڑھیکھا۔ قوت ہوگی۔ میں نے کہا انا لندہ مولانا
 آپ فوج بھرتی کر رہے ہیں۔ کیا کہا کہ اپنا مجمع بڑھیکھا قوت ہوگی۔ جناب حق میں تو وہ قوت ہے کہ اگر عالم
 بھر میں صرف ایک اہل حق ہو اور باقی سب اہل باطل تو وہ سمجھتا ہے کہ ان کی حقیقت ہی کیا ہے۔ میں
 ان سب پر غالب ملتا ہوں اور اگر اتنی قوت نہیں تو وہ حق ہی نہیں۔ وہ کیا اہل حق ہے جس کی غیر پر نظر ہو
 لا حول پڑھئے خاک ڈالنی چاہیئے ایسے خیال پر حق تو وہ چیز ہے کہ حضرت صدیق اکبرؓ نے حبشہ کی زکوٰۃ
 سے قتال کا قصد کیا تو سب صحابہؓ نے اختلاف کیا کہ مصلحت کے خلاف ہے فقہ ہر پابو جائے گا یہاں
 کہ حضرت عمرؓ بھی اس اختلاف میں شریک تھے حضرت صدیق اکبرؓ نے حضرت عمرؓ سے فرمایا کہ اجنباء
 فی الجاہلیۃ خواہ فی الاسلام حالت کفر میں تو تم ایسے سخت تھے اسلام میں ایسے ہونے ہو گئے
 جاؤ میں کسی کا انتظار نہیں کرتا کسی سے میری درخواست سنا دینے کی نہیں مجھے کسی کے ساتھ حاجت
 نہیں۔ حق تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ **إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا** حضور کے ساتھ ہیں ہی **مَعَنَا** انفس قطعی سے
 ثابت ہے کہ میرے ساتھ خدا ہے پس جب میرے ساتھ خدا ہے مجھے کسی کی پرواہ نہیں۔ اکیلا
 کندم ہر تلوار رکھ کر نکلوا۔ اور تمام عالم کے مقابلہ میں تنہا کافی ہوں۔ خدا میرا ساتھ دے گا
 یہ سنکر سب م بخورد رہ گئے اور موافقت کر لی۔ پھر مجھے حضرت مولاناؓ نے فرمایا کہ آج کل ایک اور
 مرض بھی ہے وہ یہ کہ مرید ہونے کے لئے لوگوں کو اپنے بزرگ کے پاس لاتے اور سفارش کرتے
 ہیں اور حضرت افسوس ہے اس کی قدر بھی ہوتی ہے مجھے تو ایسی چیز ہے کہ ذرا بھی معلوم ہو جائے
 یہ کسی کا لا یا ہوا ہے تو مرید کرتا ہی نہیں تاکہ وہ ان ترغیب دینے والے کا لیاں لے۔ اور پھر انھیں
 سفارش کا حوصلہ نہ ہے۔ جناب طلب وہ چیز ہے کہ اس کے ہوتے ہوئے کسی کی سفارش کی ضرورت
 ہی نہیں حضرت کہنے کی تو بات نہیں لیکن میرے یہاں کوئی بات چپی ہوئی ہے بعضا شخص ایسا آتا ہے
 کہ اس کو دیکھتے ہی خود جی چاہتا ہے کہ اس سے کہیں تم ہم سے بیعت کرو جب اس سے باتیں ہوتی ہیں
 تو معلوم ہوتا ہے کہ وہ خود مرستہ پیر تک طلب میں غرق ہے۔ دیکھئے جان نہ پہچان ایک باطل اجنبی شخص
 پہلی ملاقات لیکن خود جی چاہتا ہے کہ یہ ہم سے بیعت کی درخواست کرے ویسے خود کہنے میں کہ تم

ہم سے مرید ہو جاؤ شرم آتی ہے۔ کیونکہ عرف کے خلاف ہے اور طریق کی بدنامی بھی ہو جیسے
 ریکی کے نکلح کے لئے خود کہنے میں شرم آتی ہے کیونکہ عرف تہہ کہ ریکی والا خود پیغام دے
 بعض جگہ اسکا کچھ خیال نہیں کرتے عرب میں ریکی والا خود کہہ دیتا تھا کہ تم ہماری ریکی سے نکلح کر لو
 پھر فرمایا کہ اگر طالب صدق دیکھ کر گڑھی دے کہ تم ہم سے مرید ہو جاؤ تو کیا حرج ہو۔ لیکن پھر بھی یہ اس نے
 مناسب نہیں کیا شاید اپنا یہ خیال کہ یہ طالب صدق ہی غلط ہو تو جناب طلبہ چیز ہے کہ خود اس کی طرف
 کشش ہوتی ہو ایک بار اسی قسم کی گفتگو تھی فرمایا کہ جس کسی کی بات نہ سمجھے یہ تنہا ہوئی کہ یہ درخواست بیعت کی
 کہے اس نے ضرور مجھ سے بیعت کی درخواست کی۔ جس کا خیال ایک سکندریہ بھی قلب میں گیا خواہ بالکل سہری
 (اور گذرنا ہواری ہو لیکن تھوڑے دن بعد کیا دیکھتا ہوں کہ چلے آئے ہیں۔ کبھی اس کے خلاف
 نہیں ہوا۔ ایسا شخص جب بیعت کیلئے کہتا ہے فوراً گرفتار ہوں کہ خدا نے سچا مانگا بھیجا ہو۔ اس سے
 غور نہیں کرنا چاہیے دوسرے یہ بات ہو کہ جو سفارش کے ذریعہ سے بیعت کرنا چاہتا ہو تو معلوم
 ہوتا ہے یعنی اس کا ایہام ہوتا ہے گو یہ نیت نہ ہو لیکن صورت اس کی ہوتی ہے کہ اس کو نیاز مندی
 سے عائد ہے کسی سفارش بعض طالب علم مدرسین خود درخواست کرتے ہیں کہ سند لکھ کر دیجئے
 سند مانگنا دلیل اس بات کی ہو کہ انھیں خاک نہیں آتا اگر صاحب کمال میں تو بڑی سندی ہے کہ
 کہ طالب علم لیکر بیٹھ جائیں پھر خود ہی ان کا اہل کمال ہونا ظاہر ہو جائے گا۔ اور اگر کچھ نہیں آتا
 تو لاکھ سندیں ہوں کچھ بھی نہیں سند لیکر طالب علموں کو بڑھانے بیٹھے انھوں نے سوالات
 شروع کئے۔ مولوی صاحب کو کچھ آتا ہو تو جواب دیں۔ کیا ان کا طالب علموں سے یہ
 کہنا کافی ہو جاوے گا کہ دیکھو میرے پاس یہ سند موجود ہے۔ گو اس وقت مجھے نہیں آیا
 لیکن تم میرے معتقد کمال رہنا کیونکہ میرے پاس سند موجود ہے۔ و اسیات۔ خرافات۔
 کیا رکھا ہے سندیں اور دستار میں۔ خیر اگر اساتذہ خود عطا فرمائیں دل و جان سے قبول
 کرنا چاہیے۔ وہ دوسری بات ہے باقی خود درخواست کرنا اور کوششیں کرنا محض فضول
 حرکت ہے۔ پھر فرمایا کہ یہاں تک بے تمیزی بڑھ گئی ہے کہ کانپور میں ایک درجن زیادہ
 مدرسے ہیں۔ دو مدرسوں میں ایک ہی زمانہ میں جلسہ دستار بندی ہوا۔ ایک مدرسہ کے
 طالب علم ایسے تھے کہ انھوں نے کچھ کتابیں دوسرے مدرسہ میں پڑھ لی تھیں ان کو وہاں کے

لوگ کھینچنا چاہتے تھے تاکہ یہ نام ہو کہ ہمارے یہاں دس کی دستار بندی ہوئی۔ انھوں نے
 کچھ لالچ بھی دیا اس کا شبہ ہو گیا۔ پہلے مدرسہ والوں کو انھوں نے جلسہ سے ایک دن پہلے
 ان طالب علم کو کسی بہانہ سے ایک کمرہ میں بٹھایا انہیں خبر نہیں ایک ایک کمرہ کے اٹھ گئے بعد
 کوڑ بند کر گئی لگا دی۔ رات بھر وہیں بیچارہ کو رکھا۔ قفل لگادیا۔ صبح بھی نہ کھولا غریب کو
 پیشاب پاخانہ کسی کام کے لئے نہ نکلے دیا۔ جب سندوں کی تقیم شروع ہوئی ان کو بھی نکال کر
 پکڑی باندھ کر چھوڑ دیا۔ کہ اب جاؤ جہاں چاہو۔ بھلا خیال فرمائیے ایسی حرکتوں سے کیوں نہ فائدہ
 ہو۔ یہی حال اس زمانہ میں پیری مریدی کا ہے۔ پھر فرمایا کہ اب تو کانپور کے گلی کوچوں میں ظلمت
 پرستی ہے شہر کی شکل بھونڈی بھونڈی معلوم ہوتی ہے۔ مجھے تو وہاں جا کر ظلمت صاف محسوس
 ہوتی ہے یوں معلوم ہوتا ہے کہ یہاں نہ دین ہے نہ علم ہے بالکل ظلمت ہی ظلمت معلوم ہوتی ہے
 پھر اپنے زمانہ کا حال دیر تک فرماتے رہے کہ اُس زمانہ میں گواخلاف تھا لیکن بدھنڈی نہیں تھی
 اور کشاکش نہیں تھی نوک جھونک ہوتی تھی لیکن تہذیب کے ساتھ جیسی کہ اہل کمال میں ہوا کرتی ہے۔
 پھر تفصیل بیان فرمایا کہ رویت ہلال کے متعلق جو اختلاف اور تشویش ہو کرتی تھی ان کا انسداد
 میں نے یہ کیا کہ ایک عالم کو مدار فتویٰ اس باب خاص میں پھرانے کے اوپر علماء شہر کو راہنی کر لیا
 پھر کوئی اختلاف نہیں ہوا۔ مولانا احمد حسن صاحب کی بابت فرمایا کہ میرے خلاف ایک کتاب لکھی
 گئی تھی انھوں نے اس پر دستخط بھی کئے ان کا مسلک میرے خلاف لیکن ایک دعوت میں
 ہم دونوں شریک تھے انھوں نے سب کے سامنے میرے سامنے کی فیرونی کی بیانی قصداً لیکرا سی
 جگہ سے کھائی جس جگہ سے میں کھائی تھی۔ پھر میں نے بھی اُن کے سامنے کی بیانی لیکر ایسا ہی کیا۔
 خیر میں نے تو بدلہ ہی اتارا تھا مگر انہوں نے خلوص سے کیا تھا۔ اس کی وجہ بعد کو لوگوں سے بیان
 کی کہ حضرت حاجی صاحب کو اس شخص سے بہت محبت تھی وہ اس پر بہت عنایت کرتے تھے میں
 کافی ہے اور دلیل کی ضرورت نہیں دیکھئے حضرت کے ساتھ کیسی محبت تھی کہ ایسے شخص کے ساتھ
 جس کی گمراہی پر دستخط بھی کر بیٹھ یہ بڑناؤ حضرت سے کبھی انہوں نے میرے بارہ میں کچھ سنا تھا
 حضرت کے ساتھ ان کو عشق تھا۔ پھر فرمایا کہ وقت ایسا تھا کہ کانپور میں اہل اختلاف کا بھی یہ حال
 تھا کہ اب کہاں یہ بات نفسا نفسی ہی رہ گئی ہے نہ جامع مسجد میں کوئی نہ ملتی ہے نہ مدرسہ میں

(۴۵۱) عرض کیا گیا کہ یہ جو فرمایا جاتا ہے کہ ثمرات کی طرف التفات نہ کرنا چاہیے۔ نہ ان کی تمنا کرے کیا نسبت باطنی بھی انھیں ثمرات میں سے ہے اس کی بھی تمنا نہ کرے۔ فرمایا کہ جی ہاں ثمرات سے مطلب سوا حید و احوال ہیں نہ کہ نسبت۔ اس طرح تو حنبت بھی خمرہ ہے خدا سے تو اسی خمرہ ہے۔ نسبت تو مقصود ہے اس کی توہ میں اور شک میں رہنا واجب ہے۔ اسی کے لئے تو یہ سب مشتتیں اٹھائی جاتی ہیں سوا حید و احوال یعنی ذوق شوق کیسوئی وغیرہ ثمرات غیر مقصودہ ہیں۔ ان کی کی تمنا نہ کرے عرض کیا گیا کہ کیسوئی نسبت میں بھی تو ہوتی ہے۔ فرمایا کہ جو کیسوئی نسبت میں ہوتی ہے اس کے یہ معنی نہیں کہ کوئی خطرہ ہی نہ آئے۔ بلکہ یہ معنی ہیں کہ غیر حق پر نظر نہ ہو۔ صحابہ اہل نسبت تھے لیکن وسوسہ آنے لگے۔ اہل نسبت کو یہ ضروری نہیں کہ کوئی خطرہ یا وسوسہ نہ آویں۔

(۴۵۲) ایک صاحب نے حضرت کو ایک شخص سے بطور قرض کے روپیہ بھجوانیکی سفارش کر نیکو کہا اُس شخص کو حضرت سے تعلق خاد میت ہے۔ حضرت نے حسب معمول انکار لکھ بھیجا۔ پھر فرمایا کہ حضرت میں تو یہاں تک احتیاط کرتا ہوں کہ ایسے شخص سے میں کبھی قرض نہیں لیتا جس کی امانت میرے پاس ہو یا مجھے علم ہو کہ اُس کے پاس روپیہ آیا ہوا ہے اور اُسے بھی یہ علم ہو کہ اُسے علم ہے۔ ہمیشہ ایسے شخص سے لیتا ہوں جو انکار کر سکے۔ اور کسی قسم کا اُس پر اثر یا دباؤ نہ ہو۔ ان امور کا ضرور لحاظ رکھنا چاہیے جو اپنا لحاظ کرے کیا اس کا یہی حق ہے کہ اس سے منتفع ہو کرے۔ طالب نفع تو ایسے شخص سے ہونا چاہئے جو اگر چاہے تو صاف آزادی سے انکار کر سکے اور جو انکار پر بوجہ عقیدت یا لحاظ یا دباؤ کے قادر نہ ہو اس سے کبھی نہیں چاہیے۔

(۴۵۳) اہل بدعت کی کچھ کتابوں کا ایک صاحب نے ذکر کیا جو بعض اولیاء اللہ کے حالات میں لکھی گئی ہیں۔ فرمایا اگر یہ حضرات زندہ ہوتے تو یقیناً ان لوگوں سے سخت ناراض ہوتے۔ وہ تو اپنے آپ کو خاک میں ملائے ہیں یہ ان کو خدا سے ملائے دیتے ہیں۔ کانپور میں محمد جان ایک نو عمر اور نیک بخت صاحب زادے تھے۔ عشرہ کا زمانہ تھا کتے تھے کہ میں چلا آ رہا تھا ایک بڑھیا نے کہا کہ بیٹا نیاز دیدو۔ میں نے کہا کس کی اس نے کہا تم کو نہیں معلوم ان دنوں میں اور کئی بھی نیاز ہوتی ہے سوائے امام حسین کے۔ تمہیں خبر نہیں اس زمانہ میں تو اللہ میل

نے بھی منع کر رکھا ہے میری بھی نیاز سنت دیا کرو۔ خدا تعالیٰ گویا نعوذ باللہ نعوذ باللہ نعوذ باللہ
 بیش یا نفعہ ڈپٹی اس زمانے میں ہو جاتے ہیں کہ کام کچھ نہیں کرتے۔ لوگ غضب کرتے ہیں۔ مذاکر
 ایسا سمجھتے ہیں جیسے پیشین یافتہ حاکم کہ اس کو کچھ اختیار نہیں رہتا۔ شیخ فرید عطار کہتے ہیں
 صوفی میں وہ یوں فرماتے ہیں۔

۴۵۴ در بلا یاری مخواه از هیچ کس : زانکہ بنود حُبِ خدا فریاد رس

جن لوگوں کو اتنا بڑھاتے ہیں میں پوچھتا ہوں وہ بڑے کاسب سے ہوئے ظاہر ہے عبدیت سے
 تھے عبدیت جس میں جتنی کامل ہوئی اتنی ہی اس کی بزرگی ہوئی۔ میں تو کہا کرتا ہوں اہل بدعت
 سے کہ تم جو بزرگوں میں خواص الوہیت ثابت کرتے تو ظاہر ہے کہ وہ آلہ کامل ہوئیے تو بے ناقص
 ہی ہوں گے لہذا تم تو بزرگوں کو الہ ناقص بتاتے ہو اور ہم بتاتے ہیں عبد کامل۔ تم ان میں ایسی
 چیز ثابت کرتے جو جس میں وہ ناقص ہوئے اور ہم ان میں ایسی چیز ثابت کرتے ہیں یعنی عبدیت
 جس میں وہ کامل ہوں گے تو فی الواقع تنقیص تم کرتے ہو۔

(۴۵۴) بعض اہل بدعت کا ذکر تھا فرمایا کہ بعض یوں کہتے ہیں کہ تصوف کیلئے اسلام کی بھی
 ضرورت نہیں بس یاد ہونی چاہئے۔ نعوذ باللہ ایک بار فرمایا کہ جاہل صوفیہ کی طرح اگر شریعت سے
 قطع نظر کر لی جاوے تو اسلام اور کفر میں ماہ الا تیاز پھر کوئی چیز ہی نہیں۔

(۴۵۵) فرمایا کہ فتوے تو نہیں دیتا لیکن مشورہ ضرور دوں گا کہ گھر کا انتظام بیوی کے ہاتھ
 رکھنا چاہیے یا خود اپنے ہاتھ میں اوروں کے ہاتھ میں نہیں ہونا چاہیے وہ بھائی ہو یا بہن ہو یا
 ماں باپ ہی کیوں نہ ہوں۔ اس سے بیوی کی بڑی دشمنی ہوتی ہے۔ یا تو خاوند خود اپنے ہاتھ
 خرچ رکھے ورنہ اور درشتہ داروں میں سب سے زیادہ مستحق وہی ہے۔ بیوی کا صرف یہی حق نہیں کہ
 اس کو کھانا کپڑا دیدیا بلکہ اس کی دلجوئی بھی ضروری ہے۔ دیکھئے فقہانے بیوی کی دلجوئی
 کو یہاں تک ضروری سمجھا ہے کہ اس کی دلجوئی کے لئے جھوٹ بولنا بھی جائز ہے یا دیا۔
 اس سے کتنی بڑی تاکید اس امر کی ثابت ہوتی ہے۔ یہاں سے بیوی کے
 حق کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ کہ اس کی دلجوئی کے لئے خدا نے بھی اپنا
 ایک حق معاف کر دیا۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْوَعْدُ الْمُسْمَى بِهِ

خَيْرُ الْمَالِ لِلرِّجَالِ

رَبِيب	كَمِيفَا	مَلَا	مُضْبَح	الْمُسْتَعْمَل	الْأَشْت
کباب مباد	شنی دیر مباد	سرخ مباد	سرخ مباد	سرخ مباد	شفقات
کان پور مشلی بازار	در بیج الاول ۱۳۳۵	۱۰ گند	X	X	X
			حکیم یوسف صاحب قوم بخاری	تقریباً ۵۰۰	

خطبہ معمولہ ماثورہ۔ اَمَّا بَعْدُ فَاَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطٰنِ الرَّجِيْمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ
عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ، وَاقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَا زَكَاةً، وَيَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ
فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ لِيُجْزِيَهُمُ اللَّهُ أَحْسَنَ مَا عَمِلُوا وَيَزِيدَهُمُ
مِنْ فَضْلِهِ وَاللَّهُ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ
یہ ایک آیت ہے جو ماقبل سے مرتبط ہے مگر میں نے اس وقت اسی پر اکتفا کیا ہے
کیونکہ جس مضمون کا بیان کرنا اس وقت مقصود ہے اس کے لئے یہ آیت کافی ہے رجال

ترکیب میں فاعل ہے ایک قرأت پر فعل مفعول کا ایک صورت میں مقدر کا جس پر یسبم ماقبل
 فعل دلالت کر رہا ہے۔ کیونکہ اس جگہ قرآن میں دو ہیں یسبم (بصیفہ معروف) اور یسبم (بصیفہ
 جہول) اگر دوسری قرأت نہ ہوتی تو میں اس آیت کو قرأت میں ماقبل سے مفعول نہ کرتا میں
 اس وقت دوسری قرأت کی بناء پر اس کا تخریہ کرتا ہوں۔ یہ دوسری قرأت یسبم (بصیفہ
 جہول) ہے اس قرأت پر یہاں یسبم (بصیفہ معروف) مقدر کیا جاوے گا اس بناء پر میں
 اس تلاوت میں یہاں سے شروع کیا مگر ہر حال میں مطلب ایک ہی ہے۔ یہ سب اس سے
 عرض کر دیا تاکہ ترکیب معلوم ہونے سے ترجمہ میں آسانی ہو۔ خلاصہ آیت کا یہ ہے کہ حق تعالیٰ
 مدح فرماتے ہیں ان خاص مندوں کی جن میں یہ خاص صفات ہوں جو اس آیت میں مذکور ہیں
 پس ہم کو چاہیے کہ وہ خاص صفات اپنے اندر پیدا کریں مگر تم لوگوں کا عجیب مذاق ہے کہ فقط
 مذکورہ میں تو ان صفات کی جاتی ہے مگر ان صفات مدح کی تحصیل نہیں کی جاتی۔ اس کی مثال یہی
 ہے جیسے کوئی شخص اکتساب مال پر قادر ہو اور اس کے اصول بھی اس کو معلوم ہوں لیکن
 وہ ان اصول کی صرف مدح ہی مدح کرتا ہے مگر مال کا اکتساب نہیں کرتا۔ بتلائیے کہ نری مدح
 اس کو کیا فائدہ مل سکتا ہے یا ایسی مثال ہے جیسے ایک شخص کو کھانے کی حاجت ہے اور
 سامان بھی موجود ہے اس سے کہا جاتا ہے کہ کھاؤ مگر وہ ایسا نہیں کرتا۔ ہاں تعریف بہت
 کر رہا ہے کہ اس کھانے سے ایسی قوت آجاتی ہے اور اس سے یہ ہوتا ہے اور وہ ہوتا ہے
 لیکن باوجود اس کے خود محروم ہے سب کے منہ تک رہا ہے مگر کھانا نہیں پس تعریف کرنے
 ہی کو کافی سمجھتا ہے۔ انصاف سے کہئے کہ کوئی شخص دنیا میں اس کو عاقل قرار دے گا ہرگز
 نہیں۔ مگر تعجب کی بات ہے کہ حج کل دین کے معاملہ میں عقلاء اور اہل الرائے اپنے کو عاقل
 تو سمجھتے ہیں اور اسلام کی حقیاں بیان کرتے ہوئے ان صفات کی مدح بھی بیان کرتے ہیں جو
 اسلام نے تعلیم فرمائی ہیں مگر جن صفات کی مدح کی جاتی ہے ان صفات کی تحصیل میں سعی نہیں
 کرنے دنیا میں کوئی ایسا مسلمان نہ ہو گا جو حضرات صحابہؓ اور بندہ گوں کے اخلاق کی مدح
 نہ کرتا ہو کہ فلاں بزرگ ایسے تھے اور فلاں ایسے تھے ان میں ایسی اچھی اچھی صفات تھیں۔
 کسی مسلمان سے اس کے خلاف نہ سنا ہو گا مگر اس شخص سے کوئی پوچھے کہ تم نے بھی ان

خوبیوں کے حاصل کرنے کی طرف توجہ کی توصیف جواب ملے گا۔ تو کیا محض ان کا معتقد ہو جانا کافی ہے۔ پھر اس سے بڑی غلطی یہ ہے کہ لوگ اس کو تاہی کی تاویلیں کر لیں گے مگر غلطی کا اقرار نہیں کریں گے۔ اگر آدمی غلطی کا اعتراف کرے تو اصلاح کی بھی امید ہے مگر ہم نے تو کلمہ حق اریدہ الباطل کے طور پر یہ حدیث یاد کر لی ہے۔ المروء مع من احب قالہ صلی اللہ علیہ وسلم فی جواب من سألہ صلی اللہ علیہ وسلم کیف تقول فی رجل احب قومًا ولم یخلق بہم رواہ الشیخان یعنی جو شخص جس قوم سے محبت رکھے وہ انہیں میں سے ہے۔ کسی نے اس کا ترجمہ نظم یاد کر لیا ہے وہ یہ کہ ۵

احب الصالحین ولست منهم ۞ لعل اللہ یرزقنی صلاحا
مگر سوال یہ ہے کہ اگر کھانے سے کسی کو محبت ہو تو کیا محض محبت سے پیٹ بھر جائے گا وہاں نہیں کہتے ۵

احب الاکلیلین ولست منهم ۞ لعل اللہ یرزقنی رعیفاً
کہ میں کھانے والوں کو دوست رکھتا ہوں اسی سے میرا پیٹ بھر جائے گا۔ میں اس شعر کے مصنف پر اعتراض نہیں کرتا اور حاشا کا حدیث پر کون اعتراض کر سکتا ہے۔ میں تو استدلال باطل کرنے والوں پر اعتراض کرتا ہوں اور ان سے پوچھتا ہوں کہ اگر اس کے یہ منہ ہوتے جو آپ نے سمجھے ہیں کہ محبت ہی کافی ہے اور کسی بات کی ضرورت نہیں جیسا کہ آجکل لوگوں نے سمجھ رکھا ہے تو وہ (پہلے لوگ) بھی یوں ہی رہا کرتے کچھ بھی نہ کرتے بس محبت ہی کا سلسلہ رہتا اور خیر وائے بھی صرف محبت کرتے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بس کوئی بھی عمل نہ کرتا بس صرف آپ یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہی عمل کر لیتے اور دوسرے لوگ صرف محبت کو کافی سمجھ لیتے مگر ایسا تو نہیں ہوا پس معلوم ہوا کہ میں حدیث کے اب رہی یہ بات کہ پھر المروء مع من احب کے کیا معنی ہیں سو بات یہ ہے کہ اس میں عمل کرنے والوں کے لئے ایک تسلی ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے جس کو اہل سلوک سمجھ سکتے ہیں باقی سب کو رد ہی نہ ہوا ہو وہ درماں کی قدر کیا جانے۔ وہ تسلی یہ ہے کہ اہل طریق عبادت کرتے ہیں کوشش

خوبیوں کے حاصل کرنے کی طرف توجہ کی توصیف جواب ملے گا۔ تو کیا محض ان کا معتقد ہو جانا کافی ہے۔ پھر اس سے بڑی غلطی یہ ہے کہ لوگ اس کو تاہی کی تاویلیں کر لیں گے مگر غلطی کا اقرار نہیں کریں گے۔ اگر آدمی غلطی کا اعتراف کرے تو اصلاح کی بھی امید ہے مگر ہم نے تو کلمہ حق اریدہ الباطل کے طور پر یہ حدیث یاد کر لی ہے۔ المروء مع من احب قالہ صلی اللہ علیہ وسلم فی جواب من سألہ صلی اللہ علیہ وسلم کیف تقول فی رجل احب قومًا ولم یخلق بہم رواہ الشیخان یعنی جو شخص جس قوم سے محبت رکھے وہ انہیں میں سے ہے۔ کسی نے اس کا ترجمہ نظم یاد کر لیا ہے وہ یہ کہ ۵

احب الصالحین ولست منهم ۞ لعل اللہ یرزقنی صلاحا
مگر سوال یہ ہے کہ اگر کھانے سے کسی کو محبت ہو تو کیا محض محبت سے پیٹ بھر جائے گا وہاں نہیں کہتے ۵

احب الاکلیلین ولست منهم ۞ لعل اللہ یرزقنی رغیفاً
کہ میں کھانے والوں کو دوست رکھتا ہوں اسی سے میرا پیٹ بھر جائے گا۔ میں اس شعر کے مصنف پر اعتراض نہیں کرتا اور حاشا کا حدیث پر کون اعتراض کر سکتا ہے۔ میں تو استدلال باطل کرنے والوں پر اعتراض کرتا ہوں اور ان سے پوچھتا ہوں کہ اگر اس کے یہ منہ ہوتے جو آپ نے سمجھے ہیں کہ محبت ہی کافی ہے اور کسی بات کی ضرورت نہیں جیسا کہ آجکل لوگوں نے سمجھ رکھا ہے تو وہ (پہلے لوگ) بھی یوں ہی رہا کرتے کچھ بھی نہ کرتے بس محبت ہی کا سلسلہ رہتا اور خیر وائے بھی صرف محبت کرتے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بس کوئی بھی عمل نہ کرتا بس صرف آپ یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہی عمل کر لیتے اور دوسرے لوگ صرف محبت کو کافی سمجھ لیتے مگر ایسا تو نہیں ہوا پس معلوم ہوا کہ میں حدیث کے اب رہی یہ بات کہ پھر المروء مع من احب کے کیا معنی ہیں سو بات یہ ہے کہ اس میں عمل کرنے والوں کے لئے ایک تسلی ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے جس کو اہل سلوک سمجھ سکتے ہیں باقی سب کو رد ہی نہ ہوا ہو وہ درماں کی قدر کیا جانے۔ وہ تسلی یہ ہے کہ اہل طریق عبادت کرتے ہیں کوشش

کرتے ہیں مگر پھر بھی یہ معلوم ہوتا ہے کہ کچھ کمی رہ گئی اور واقع میں کوئی نہ کوئی کمی رہی ہے
 ہے اگر کمی محسوس نہ ہو تو یہ بھی برکت عمل اور ترقی کے لئے مانع ہے اس لئے لازم ہے کہ ہر
 عمل کے بعد بھی کمی کو محسوس کرے۔ چنانچہ کاہلین اس کو محسوس کرتے ہیں حتیٰ کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ
 علیہ وسلم یہاں کمی کا احتمال ہی نہیں فرماتے ہیں لَا أَحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ (میں آپ کی تعریف
 احاطہ نہیں کر سکتا) کہ میں آپ کی ثناء کا حق ادا نہیں کر سکتا حالانکہ آپ میں فی الواقع کمی
 نہیں مگر عظمت حق پر نظر کر کے آپ فرماتے ہیں کہ میں حق ادا نہیں کر سکتا۔ سو یہ کمی اضافی ہے
 حقیقی نہیں۔ کیونکہ جو درجہ ثناء کا آپ سے مطلوب ہے اور جو طاعت خدا تعالیٰ کو آپ سے
 مقصود ہے آپ سے اُس میں ذرہ برابر کمی کو تا ہی نہیں ہوئی مگر آپ جب عظمت خداوندی
 نظر کرتے ہیں یعنی عظمت حق جس درجہ کو مقتضی ہے جس کے آپ مکلف نہیں ہوئے اور وہ
 امکان بشر سے خارج بھی ہے اُس کے اعتبار سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرما رہے ہیں
 لَا أَحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ اس سے یہ معلوم ہوا کہ کمی کا اپنے اندر محسوس ہونا کمالات میں سے
 ہے۔ پس جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ حالت ہے تو پھر اولیاء کیا چیز ہیں پھر عوام تو
 کوئی چیز ہی نہیں بہر حال ہم میں طاعت کی کمی ضرور ہے اور اگر اس کمی پر نظر نہیں تو ہمارے
 اندر خود ایک کمی یہ ہوگی کہ اپنے نقص پر نظر نہیں بہر حال جب ہمارے اعمال پورے نہیں
 تو ضابطہ کا مقتضا تو یہ ہے کہ ہمیں کچھ جزا اور اجر بھی نہ ملے ویسے اللہ تعالیٰ فضل فرما دینا وہ
 اور بات ہے اُن کے فضل کو کون روک سکتا ہے باقی ہم ضابطہ سے جزائے موعود کے کسی
 طرح مستحق نہیں اور واقع میں مستحق تو اتنی کے بھی نہیں تھے اگرچہ اعمال میں کمی بھی نہ ہوتی جتنا وعدہ
 ہے وعدہ کے اعتبار سے غیر لازم استحقاق ہے مگر اب کمی کی صورت میں اُس کے بھی مستحق
 نہیں میں تو کہا کرتا ہوں کہ اے اللہ ہم نے کام ہی کیا کیا ہے پھر جزا کیسے ملے گی۔ اور یہ سب
 باتیں موٹی ہیں مگر چونکہ ہم کو فکر نہیں اس لئے ذہن میں نہیں آتیں ورنہ جن حضرات کو فکر ہے
 اُن کی حالت دیکھو خود حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھئے کیسے متواصل انکرتے کسی وقت
 قلب مبارک آپ کا بے چینی سے خالی نہ تھا۔ باوجودیکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ نشان
 تھی کہ تمام انبیاء علیہم السلام سے افضل۔ تمام ملائکہ سے افضل۔ اور پھر احتمال باز پرس

کیا بھی نہیں۔ اول تو اس وجہ سے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اندر کوئی بات باز پرس کی
 جاتی نہیں اگر شاید خود حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو احتمال بھی ہوتا باز پرس کا تو اس کے بارے میں
 حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا اطمینان کر دیا گیا۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے حضور صلی اللہ علیہ
 وسلم کے بارے میں فرمادیا لیغفر لک اللہ ما تقصد مرمین ذنبتک وما تأخر۔
 واما اللہ تعالیٰ آپ کے اگلے پچھلے گناہ بخشیں، یہاں ایک عاشقانہ نکتہ ہے وہ یہ کہ حضور
 صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے ذنب کا اطلاق کیا گیا حالانکہ واقع میں حضور صلی اللہ علیہ
 وسلم ہر ذنب سے بالکل پاک ہیں یہ اس لئے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو شبہ
 جو سکتا تھا کہ شاید مجھ سے کچھ گناہ ہو گیا ہو تو اس شبہ کو بھی رفع فرما دیا گیا یہ ایسا
 ہے جیسے عاشق اپنے محبوب کی رخصت ہوتا ہے تو کہتا ہے کہ میری خطا معاف کر دیجئے گا
 حالانکہ عاشق سے خطا کا احتمال کہاں خصوصاً ایسے عاشق جو عشق کے ساتھ عقل بھی
 کامل رکھتا ہو اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تو بڑی شان ہے اولیاء اللہ ایسے
 ہوئے ہیں جنہ باوجود کمال عشق کوئی امر خلاف عقل اور دین کے صادر نہیں ہوا شیخ
 عبدالحق ردو لویؒ باوجود غایت استغراق کے فرماتے ہیں کہ منصور سچے بود کہ از یک
 قطره بغیر یاد آمد اینجا مردانند کہ دریا فرو برند و آرد غ نرند۔ حضرت شیخ علی احمد صابر صاحب
 بارہ سال تک مرانہ میں مشغول رہے کچھ ہوش نہ تھا۔ حتیٰ کہ پیر کے یہاں سے مزاج پر سی کے
 لئے ڈوم آیا تو آپ کو خبر دی کہ شیخ کے یہاں سے ڈوم آیا ہے آپ نے سراٹھا کر اتنا فرمایا کہ
 پیر اچھے ہیں۔ کہا جی ہاں خیریت سے ہیں۔ اور اسکی یہ خاطر کی کہ آپ گولر پھیکے بلانک کے
 کھایا کرتے تھے۔ اس روز سربایا کہ آج گولروں میں نمک ڈال دینا۔ اس بیچارے کے
 فوٹم پر نمک چھڑکا گیا وہ تو بڑی خاطر کا ہو گیا تھا اس نے واپس ہو کر شیخ سے بڑی شکایت
 کی حضرت انہوں نے تو آپ کو بھی زیادہ نہیں پوچھا صرف کچھ دیر کو انگلیں کھول کر اتنا پوچھا
 تھا کہ شیخ اچھے ہیں۔ اس کو سن کر شیخ پھر ک گئے اور فرمایا ان کی محبت ہے کہ ایسی حالت
 میں ٹھکرا دیا کہ حضرت صابر صاحبؒ اس قدر مشغول و متفرق تھے مگر بارہ سال تک
 ایک وقت کی نماز وقت سے ٹپ نہیں۔ عوام الناس اہل کمال کو کیا جانیں۔ وہ تو سب گڑوں کو

کرتے ہیں مگر پھر بھی یہ معلوم ہوتا ہے کہ کچھ کمی رہ گئی اور واقع میں کوئی نہ کوئی کمی رہی ہے
 ہے اگر کمی محسوس نہ ہوتو یہ بھی برکت عمل اور ترقی کے لئے مانع ہے اس لئے لازم ہے کہ عبادت
 عمل کے بعد بھی کمی کو محسوس کرے۔ چنانچہ کا ملین اس کو محسوس کرتے ہیں حتیٰ کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 علیہ وسلم جہاں کمی کا احتمال ہی نہیں فرماتے ہیں کہ لا اُحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ (میں آپ کی تعریف
 احاطہ نہیں کر سکتا) کہ میں آپ کی ثناء کا حتیٰ ادا نہیں کر سکتا حالانکہ آپ میں فی الواقع کمی
 نہیں مگر عظمت حق پر نظر کر کے آپ فرماتے ہیں کہ میں حتیٰ ادا نہیں کر سکتا۔ سو یہ کمی اضافی
 حقیقی نہیں۔ کیونکہ جو درجہ ثناء کا آپ سے مطلوب ہے اور جو طاعت خدا تعالیٰ کو آپ سے
 مقصود ہے آپ سے اس میں ذرہ برابر کمی کو تا ہی نہیں ہوئی مگر آپ جب عظمت خداوندی
 نظر کرتے ہیں یعنی عظمت حق جس درجہ کو مقتضی ہے جس کے آپ مکلف نہیں ہوئے اور وہ
 امکان بشر سے خارج بھی ہے اس کے اعتبار سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرما رہے ہیں
 لا اُحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ اس سے یہ معلوم ہوا کہ کمی کا اپنے اندر محسوس ہونا کمالات میں سے
 ہے۔ پس جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ حالت ہے تو پھر اولیاء کیا چیز ہیں پھر عوام تو
 کوئی چیز ہی نہیں بہر حال ہم میں طاعت کی کمی ضرور ہے اور اگر اس کمی پر نظر نہیں تو ہمارے
 اندر خود ایک کمی یہ ہوگی کہ اپنے نقص پر نظر نہیں بہر حال جب ہمارے اعمال پورے نہیں
 تو ضابطہ کا مقتضا تو یہ ہے کہ میں کچھ جزا اور اجر بھی نہ ملے ویسے اللہ تعالیٰ فضل فرمادیں تو وہ
 اور بات ہے ان کے فضل کو کون روک سکتا ہے باقی ہم ضابطہ سے جزائے موعود کے کسی
 طرح مستحق نہیں اور واقع میں مستحق تو اتنی کمی بھی نہیں تھے اگرچہ اعمال میں کمی بھی نہ ہوتی جتنا وعدہ
 ہے وعدہ کے اعتبار سے غیر لازم استحقاق ہے مگر اب کمی کی صورت میں اس کے بھی مستحق
 نہیں میں تو کہا کرتا ہوں کہ اے اللہ ہم نے کام ہی کیا کیا ہے پھر جزا کیسے ملے گی۔ اور یہ سب
 باتیں ہوئی ہیں مگر چونکہ ہم کو فکر نہیں اس لئے ذہن میں نہیں آتیں ورنہ جن حضرات کو فکر ہے
 ان کی حالت دیکھو خود حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھئے کیسے متواصل الشکر تھے کسی وقت
 قلب مبارک آپ کا بے چینی سے خالی نہ تھا۔ باوجودیکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ نشان
 تھی کہ تمام انبیاء علیہم السلام سے افضل۔ تمام ملائکہ سے افضل۔ اور پھر احتمال باز پرس

ہم کو ذہن کا علم نہیں

جا بھی نہیں۔ اول تو اس وجہ سے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اندر کوئی بات باز پرس کی
 متی نہیں اگر شاید خود حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو احتمال بھی ہوتا باز پرس کا تو اس کے بارے میں
 حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا اطمینان کر دیا گیا۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے حضور صلی اللہ علیہ
 وسلم کے بارے میں فرمایا لَیَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ۔
 (تاکہ اللہ تعالیٰ آپ کے اگلے پچھلے گناہ بخشتیں) یہاں ایک عاشقانہ نکتہ ہے وہ یہ کہ حضور
 صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے ذنب کا اطلاق کیا گیا حالانکہ واقع میں حضور صلی اللہ علیہ
 وسلم ہر ذنب سے بالکل پاک ہیں یہ اس لئے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو شبہ
 ہو سکتا تھا کہ شاید مجھ سے کچھ گناہ ہو گیا ہو تو اس شبہ کو بھی رفع فرما دیا گیا یہ ایسا
 ہے جیسے عاشق اپنے محبوب سے رخصت ہوتا ہے تو کہتا ہے کہ میری خطا معاف کر دیجئے گا
 حالانکہ عاشق سے خطا کا احتمال کہاں خصوصاً ایسے عاشق جو عشق کے ساتھ عقل بھی
 کامل رکھتا ہو اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تو بڑی شان ہے اولیاء اللہ ایسے
 جوئے میں جسے باوجود کمال عشق کوئی امر خلاف عقل اور دین کے صادر نہیں ہوا شیخ
 عبدالحق ردو لویؒ باوجود غایت استغراق کے فرماتے ہیں کہ منصور سچے بود کہ از یک
 خطره بفریاد آید اینجا مردانند کہ دریا فرو برند و آروغ نزنند۔ حضرت شیخ علی احمد صابر صابغ
 بارہ سال تک مراتب میں مشغول رہے کچھ ہوش نہ تھا۔ حتیٰ کہ پیر کے یہاں سے مزاج پر سی کے
 لئے ڈوم آیا تو آپ کو خبر دی کہ شیخ کے یہاں سے ڈوم آیا ہے آپ نے سراٹھا کر اتنا فرمایا کہ
 پیرا چھ ہیں۔ کہا جی ہاں خیریت سے ہیں۔ اور اسکی یہ خاطر کی کہ آپ گولر پھیکے بلانک کے
 کہا یا کرتے تھے۔ اس روز نہ ریا کہ آج گوروں میں نمک ڈال دینا۔ اس بیچارے کے
 تو دم پر نمک پھڑکا گیا وہ تو بڑی خاطر و کاخوگر تھا اس نے واپس ہو کر شیخ سے بڑی شکایت
 کی حضرت انھوں نے تو آپ کو بھی زیادہ نہیں پوچھا صرف کچھ دیر کو آنکھیں کھول کر اتنا پوچھا
 تھا کہ شیخ اچھے ہیں۔ اس کو سن کر شیخ پھرک گئے اور فرمایا ان کی محبت ہے کہ ایسی حالت
 میں مجھ کو یاد رکھا دیجئے حضرت صابر صاحبؒ اس قدر مشغول و متفرق تھے مگر بارہ سال تک
 ایک وقت کی نماز وقت سے ٹلی نہیں۔ عوام الناس اہل کمال کو کیا جانیں۔ وہ تو سب گوروں کو

جانتے ہیں جو نماز بھی نہ پڑھیں۔ استغفار کی محمودہ ہے جو سنت کے دائرہ سے خارج نہ ہو
 دے۔ غرض انبیاء علیہم السلام کی تو بڑی شان تھی اولیاء اللہ ایسے ایسے گذرے ہیں
 جن کا دین غالب تھا عشق پر اور ان کو استغفار میں بھی دین سے غفلت نہ ہوتی تھی مگر چونکہ
 ہم خالی ہیں اس غم سے۔ کیونکہ ہمارے اوپر دوسرا غم ضرور سال مسلط ہو گیا ہے۔ دینی دنیا
 اس نئے غم کو دین کے کاموں میں حلاوت محسوس نہیں ہوتی۔ باقی جن کو یہ غم حاصل ہے۔
 ان کی تو اس غم سے یہ حالت ہے ۵

خوشا وقت شوریدگان غمش : اگر لیش بیند و گمر ہمیش

ترجمہ :- اس کے غم کے پریشان لوگوں کا کیا اچھا وقت ہو اگر غم دیکھتے ہیں اور اس پر دم رکھتے ہیں۔

گدایانے از بادشاہی نفور : بامیدش اندر گدائی صبور

ترجمہ :- ایسے فقیر کہ بادشاہی سے نفرت کر لیا ہے اس کی امید پر فقری میں تخاصم کرنے والے،

و مادہ شراب الم درکشند : و گم تلخ بے سند دم و رکشند

ترجمہ :- (بردم رنج کی شراب پیتے ہیں جب اس میں رنج کی کڑواہٹ دیکھتے ہیں خاموش رہتے ہیں)

ان اشعار کی بندش بتلا رہی ہے کہ سچا مضمون ہے۔ کیونکہ ان اشعار کا قلب پر اثر پڑتا

ہے اور جتنا ہے۔ جو بات دل سے نہیں ہوتی اس کا اثر اول تو ہوتا نہیں اگر عارضی طور پر ہو جاتا

ہے تو باقی نہیں رہتا۔ چنانچہ رنگین و عطر مسکد بعض لوگوں کو رونانا جاتا ہے مگر مجلس سے

اٹھے اور سب اثر جاتا رہا۔ غرض اہل غم کی یہ حالت ہے مگر ہمیں دین کا غم نہیں۔ اسی لئے اگر ہم

تقویٰ بھی اختیار کرتے ہیں تو وہ بھی نام ہی کا ہوتا ہے ورنہ اس کی بھی یہ حالت ہوتی ہے کہ

کسی چیز سے ٹوٹنا ہی نہیں۔ ہمارا تقویٰ کیا ہے بی بی تمیز کا وضو ہے کہ فس فجور سے بھی

نہیں ٹوٹتا تھا۔ ایک بی بی تمیز تھی فاسق فاجرہ کسی بزرگ نے اس کو وضو کرایا نماز پڑھوائی

اور نصیحت کی کہ نماز پڑھتی رہنا۔ ایک عرصہ کے بعد وہ بزرگ جو پچھرا اُدھر آئے تو ان

بزرگ نے پوچھا کہ پابندی سے نماز بھی پڑھتی ہو کہا جی ہاں۔ فرمایا وضو بھی کرتی ہو۔ تو کہتی ہے

کہ آپ جو وضو کرا گئے تھے میں اسی سے پڑھ لیتی ہوں۔ یہ حکایت تو کتابی ہے ایک حکایت

مولانا فیض الدین صاحب کی بیان کی ہوئی ہے کہ ایک مستعد کو وضو کرایا اور خیال کیا کہ یہ تو ہر

وقت پانی میں رہتا ہے اسکو کیا مشکل ہے وضو کرنا اس لئے کوئی خاص تاکید نہیں کی۔
کچھ روز کے بعد دیکھا کہ وہ سترہ بے وضو نمازیں کھڑا ہوا اس سے پوچھا کہ یہ کیا تو وہ کہتا
ہے کہ جی اس دن وضو کرنا نہیں دیا تھا۔ وضو پر ایک لطیف بات یاد آگئی۔ اللہ تعالیٰ کی کیا
رحمت ہے کہ وضو میں وہی اعضا دھونے کو بتلائے ہیں کہ اگر نہ بھی بتلاتے تو ضرورت
کی وجہ سے انکو ویسے بھی دھوتے ہو سو کوئی کام بڑھایا نہیں حق تعالیٰ کے احکام کی مثال
ایسی ہے جیسے کوئی مریض طبیب کے پاس گیا اور کہا کہ گوشت کھانے کو طبیعت چاہتی ہے۔
طبیب نے کہا کہ گوشت تو مضر ہوگا۔ مگر طبیب شفیق بھی ہے اس نے کہا کہ گوشت کھا لینا
مگر اس میں دھینے کی پوٹلی ڈال لیا کرو۔ ایسا طبیب کہاں ملے جو طبیعت کے موافق دوا
اور غذا بتلائے۔ حق تعالیٰ کی ہر تعلیم ایسی ہی ہے۔ چنانچہ وضو میں وہی اعضا دھونے کو
کہا جنکو ہم خود بھی دھوتے۔ کیونکہ ان ہی پر گرد و غبار کا زیادہ اثر ہوتا ہے مگر اتنا بتلادیا
کہ اس ترتیب سے دھو لیا کرو۔ جو امور فطرت کے مناسب تھے وہی تجویز فرمائے۔ لہذا
فطرت سلیمہ ہو بخیرہ تو جملہ معترضہ تھا میں اس کو کہہ رہا تھا کہ بعض کا تقویٰ ایسا ہے جو کبھی
ٹوٹتا ہی نہیں چاہے کچھ ہی کر لیں۔ (سنسکر فرمایا کہ) ہاں پیروں کے ٹوٹنے سے نکاح تنگ
ٹوٹ جاتا ہے۔ اس پر ایک پیر کی حکایت یاد آئی۔ کسی مرید نے نکاح پڑھنے کیلئے ان کو نہ
بلایا دوسرے کسی آدمی سے نکاح پڑھوا لیا۔ پیر نے سمجھا کہ یہ تو بُری رسم کلی اس سے تو
بڑا نقصان ہوگا۔ وہ اس کے گھر پہنچے اور کہا کہ بغیر ہمارے کس نے نکاح پڑھایا ہے بہت
خفا ہوئے اور کہا کہ میں ابھی اس کو اُدھیڑوں۔ بس بیٹھ گئے پڑھنے والے شمس و شمس
قسم ہے آفتاب کی اور اسکی روشنی کی، ادھیڑ بے نکاحا۔ تمام آیتوں میں اسی طرح جوڑتے
چلے گئے اور کہا ایک دو آیت اور رہی ہے بس اُدھیڑا ہی چاہتا ہے اس بیچاے نے
پانچ روپے نکال کر دیدئے اور کہا اجی ایسا مست کرو سو ہم جو اپنے تقویٰ لمہارت کو ایسا
سمجھتے ہیں کہ زوال کا خوف ہی نہیں۔ وجہ اسکی یہ ہے کہ ہم کو وہ غم نہیں جس سے فکر ہو
اسی غم کو ان اشعار میں فرمایا ہے اور چونکہ صاحب مشاہدہ کا سچا مضمون ہے اس لئے
مؤثر ہوتا ہے ان کا اثر دل پر پڑتا ہے۔ غیر صاحب مشاہدہ کے کلام میں اثر نہیں ہوا کرتا۔

دوسری صورت میں غم کی خاص رحمت

عارف شیرازی کے کلام میں بھی اسی لئے بے حد اثر ہے کہ وہ صاحب مشاہدہ ہیں۔

ان اشعار کو پھر دہرانا ہوں ۵

خوشا وقت شوریدگانِ غمش : اگر ریش بینند دگر مرہش
گدایانے از بادشاہی نفور : بامیدش اندر گدائیِ صبور
و مادم شراب الم درکشند : اگر تلخ بینند دم درکشند
توجہ : ہمارے غم کے پریشان لوگوں کا کیا اچھا وقت ہے اگر زخم دیکھتے ہیں اور اگر مرہم رکھتے ہیں
ایسے فقیر ہیں کہ بادشاہی سے نفرت سے نفرت کر بیٹھے ہیں اسکی امید پر فقیری میں تقاضا کر بیٹھے ہیں
ہر دم سرج کی شراب پیتے ہیں اور جب اس میں سرج کی کڑواہٹ دیکھتے ہیں تو خاموش رہتے ہیں
یعنی اہل اللہ اس غم میں بھی خوش رہتے ہیں یہ غم ایسی نعمت ہے کہ ہر ایک نصیب
نہیں ہوتا۔ اس لئے وہ اس نعمت پر مسرور ہیں یہ قید ایسی ہے کہ اس کا قیدی رہائی
نہیں چاہتا ۵

اسیرش خواہد رہائی ز بند : شکارش بخود خلاص از کند

(اس کا قیدی قید سے چھٹکارا نہیں چاہتا - اس کا شکار کند سے خلاصی نہیں ڈھونڈتا)

اسکی مثال ایسی ہے جیسے کوئی معشوق عاشق کو اچانک پیچھے سے آکر نعل میں زود کر
دبا لے کہ پڑی پسلی ٹوٹنے لگے۔ اول بے خبری سے ذرا گھبرا یا اس گھبرانے کو دیکھ کر
معشوق کہتا ہے کہ اگر تنہا رہی گھبراتا ہو پریشانی ہو تکلیف ہو تو چھوڑ دوں۔ تنہا رہی
آزاد بھی خلل پڑ گیا ہو تو چھوڑ دوں۔ اگر عاشق صادق ہے تو جواب میں یہی کہے گا۔

۵ اسیرت خواہد رہائی ز بند : شکارش بخود خلاص از کند

دیرا قیدی قید سے رہائی نہیں چاہتا اور تیرا شکار کند سے چھٹکارا نہیں ڈھونڈتا

ادریوں کہے گا کہ بھائی خدا نہ کرے کہ مجھ کو اس قید سے رہائی ہو۔ جس کو یہ قید نصیب ہو گئی
ہے وہ اس سے نکلنا کب چاہے گا۔ اسی طرح حضرت حبیب دین کا غم ہو جاوے گا تو
حقیقت اور اک ہو گا اس وقت اپنی کمی اعمال میں محسوس ہونے لگے گی اور اس کمی کے
احساس بعض اوقات دل مشکلی اور مایوسی کی نو بہت بھی آسکتی ہے ایسوں کی تسلی

دن کا غم ہر ایک کو نصیب نہیں ہوتا

کے لئے فرمایا گیا ہے اَلْمَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبَّ یعنی اگر تم نے کوشش کی مگر پھر بھی رہ گئی
 تو غم مت کزنادل کو مت توڑنا پندہ نشان مت ہونا تم اُن ہی کے ساتھ ملحق ہو جاؤ گے
 جن سے تم کو محبت ہے غرض اَلْمَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبَّ جو شخص جس سے محبت رکھتا ہے اُسی
 کے ساتھ ہوتا ہے، ایسے شخص کی تسلی کے لئے فرمایا گیا ہے نہ کہ بے عملوں کے لئے۔ جیسے
 کوئی شخص کام میں کوشش کرے اور آقا کو معلوم ہو کہ اس نے پوری کوشش کی ہے
 اور اتفاق سے کام میں کچھ نقص رہ جاوے تو اجرت کے وقت اسکو پوری مزدوری
 دیتے ہیں اور انہی کام کرنے والوں کے ساتھ لاحق کرتے ہیں جبکہ کام میں کوتاہی واقع
 نہیں ہوئی۔ یہ معنی ہیں اس حدیث کے۔ اور گو مفید خالی محبت بھی ہے۔ یعنی اگر محبت بیا
 نہ ہوتی تو اُس کے اعتبار سے یہ خالی محبت بھی مفید ہے مگر یہ تو نہیں کہ عمل کی ضرورت ہی
 نہ ہے نہ کسی محبت ہی محبت کافی ہو جاوے گو عمل کچھ کمی نہ ہو۔ اور اس ایک راۓ
 ہے وہ یہ کہ بدون عمل کے جو محبت ہوتی ہے اُس محبت میں بھی ثبات اور قوت نہیں
 ہوتی۔ مثلاً ایک شیخ کے دو مرید ہوں ایک تو موغیر متبع دوسرا غیر متبع۔ تو متبع ہی محبت
 قابل اعتبار ہوگی اور وجہ اسکی یہ ہے کہ جو اتباع کرتا ہے وہ شیخ کو پہچانتا ہے ردِ مَرَوَ
 شیخ کے ساتھ اسکی معرفت بڑھتی ہے اور معرفت سے محبت بڑھتی ہے بخلاف اُس شخص
 کے جو متبع نہیں وہ شیخ کو پہچانے ہی گا نہیں تو اُسے محبت کیا خاک ہوگی۔ اس کے
 نزدیک تو پیر اگر اسکی مرضی کے خلاف ہو تو پیر ہی نہیں رہیگا اور متبع شخص کی یہ حالت
 ہے کہ اگر پیر سے لغزش بھی ہو جاوے تو وہ موازنہ کرتا ہے اُس لغزش کا اُسکے کمالات
 ساتھ۔ پھر کمالات کو غالب دیکھتا ہے تو بد اعتقاد نہیں اور اسکی لغزش کو خیال میں بھی
 نہیں لاتا اور اسپر محمول کرتا ہے فَمَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ۔
 دیں جن لوگوں کی ترازو کا پڑا ہجاری ہو گا وہی لوگ کامیاب ہیں اور اُس کو ایسا خیال کرتا رہی
 جیسے کوئی حسین ہو مگر اُس کے چہرے پر ایک کالا تل بھی ہو کہ وہ بھلا ہی نظر آتا ہے۔
 اس تل پر اہل عرب کا مذاق یاد آیا۔ عرب کی عجیب تشبیہات تھیں۔ اشعار کہا کرتے
 تھے کہ اُس کے چہرہ پر ایسا تل ہے جیسے میدان میں اونٹ کی مینگنی۔ اس سے یہ بھی

معلوم ہوا کہ پہلے یہ ہندیب تھی اہل عرب کی۔ اُن کو تو اسلام ہی نے کام کی باتیں
 سکھائیں۔ بعد کے اشعار دیکھئے وہ کیسے اعلیٰ درجہ کے ہیں۔ عرب کو اونٹ بہت عزیز
 تھے۔ اسی واسطے ہر جگہ ان ہی کا تذکرہ تھا۔ اس لئے محبوب کے تل کو بھی تشبیہ دی
 تو میٹنی سے۔ اگر اسلامی شعراء کے یہاں یہ مضمون ہوتا تو اور عنوان سے ہوتا غرض
 یہ ہے کہ جو میر کے کلمات کو جانتا ہے تو وہ اُسکی لغزش کو تل کی مثال سمجھ گا اور اس کی نظر
 کلمات پر اس کے نزدیک معمولی لغزش بھی بلکہ غیر لغزش بھی پہاڑ کی برابر ہوگی ایک شخص نے
 ایک بزرگ کی نسبت یہ کہا تھا کہ یہ کیسے بزرگ ہیں کہ ٹنڈا پانی پیتے ہیں۔ اسی طرح ہمارے
 یہاں ایک بی بی بغیس انہوں نے ایک بزرگ کو پاخانے جاتے ہوئے دیکھا تو کہنے لگیں
 یہ کیسے بزرگ ہیں جو گتے بھی ہیں۔ اس بنا پر شریف عبداللہ نے بدوؤں کو اپنی ولایت کا
 معتقد بنانے کے لئے رکھا تھا یہ انتظام کیا تھا کہ اُنکے پاخانہ پیشاب کی اطلاع کسی کو
 نہونے دیتے جہلاء کا اعتقاد ہی کیا بس جاہل لوگ اُن کی ولایت کے قائل تھے انکا یہ
 خیال جم گیا تھا کہ شریف صاحب پاخانہ پیشاب نہیں کرتے اس لئے ولی ہیں ایک شخص
 ایک معمولی بات پر میرے معتقد ہوئے تھے اور ایک معمولی بات پر غیر معتقد ہو گئے
 معتقد تو اس بات پر ہوئے تھے کہ میں نے ایک شخص سے تین روپیہ نہ لئے تھے جو
 جھکو بدیتہ دینا چاہتے تھے بس اتنی بات پر معتقد ہو گئے اور کئی سال تک معتقد رہے۔
 اور غیر معتقد اس پر کہ اُن کو ایک دنیا کا کام پیش آیا انہوں نے مجھ سے سفارش چاہی
 میں نے انکار کر دیا بس غیر معتقد ہو گئے کہنے لگے یہ کیسے بزرگ ہیں کہ ایک مسلمان کی
 سفارش نہیں کرتے۔ بس دان کی دوستی ایسی ہی ہوتی ہے۔ الف لیلہ میں ایک حکایت
 جاہل کی دوستی کی لکھی ہے کہ ایک شخص قاضی کی لڑکی پر عاشق تھا اور وہ بھی اُسکو
 بلاتی تھی مگر موقع نہ ملتا تھا۔ جمعہ کا دن آیا تو اُس نے خیال کیا کہ آج اچھا موقع ہے
 سب لوگ نماز کے لئے چلے جائیں گے میدان خالی ہو گا اُس سے کہلا بھیجا مگر اُس نے
 خیال کیا کہ محبوبہ کے پاس اچھی ہئیت سے جانا چاہیے۔ چنانچہ ایک حجام کو بلا کر خط
 بنوانے کا ارادہ کیا وہ نائی اس قدر بکی تھا کہ درسا خط بنا لیا اور پھر بک مارنے لگا

احبت پورے طور پر وہیں صادق آئے گا جہاں اتباع نہ ہوگی محبت بھی کامل نہ ہوگی
اسی درجہ کے لئے عبد اللہ بن مبارک کہتے ہیں ۵

تقصی اللہ وانت تظہر حبہ ۛ ہذا العمر فی الفعّال بدیع

(ترجمہ) اللہ تعالیٰ کی نافرمانی کرتا ہوا اور اس کی محبت کا دعویٰ کرتا ہوا اپنی جان کی قسم یہ فعلوں میں نوکمی بات ہے)

لو کان حبک صادقاً لاطعته ۛ ان المحب لمن یحب یطیع

اگر اس کی محبت میں صادق ہوتا تو اس کی فرمانبرداری کرتا اس لئے محبت کرنے والا محبوب کی اطاعت کیا کرتا ہوا
مگر اس وقت ایسے مجہین بہت ہی کم ہو گئے ہیں جو منبع ہوں۔ وہاں محبت کا دم بھر نیوالے
بہت ہیں ان کی مثال وہی ہے جیسے ایک بدوی کو کسی نے دیکھا کہ زار زار رو رہا ہے اور
ایک کتا اسکے پاس پڑا ہے اس نے رونے کا سبب پوچھا تو کہا میرا کتا مائے بھوک کے
جان بلب ہے اس کے فراق میں رو رہا ہوں۔ اس شخص کی ایک تھیلے پر پڑی جہیں
روٹی کے ٹکڑے بھرے ہوئے تھے اس نے بدوی سے کہا کہ اس تھیلے میں کیا ہے کہا
روٹی کے ٹکڑے ہیں کہا پھر اس کو کھلاتا کیوں نہیں کہنے لگا ۵

گفت ناید بے دم در راہ نان ۛ لیک بہت آب دو دیدہ را یگان

(ترجمہ)۔ روٹی تو بغیر پیسوں کے راستہ میں نہیں ملتی لیکن آنسو تو مفت کے ہیں)

یعنی اتنی محبت نہیں کہ روٹی خرچ کروں اور آنسو تو مفت کے ہیں چار آنسو کی جگہ
دس بہادوں گا اور روٹی کو لگے ہیں دام۔ بس محبت رونے کی ہے کھلانے پلانے
کی نہیں۔ غرض یہ ہے کہ غیر متبع کو محبت نہیں ہوتی یعنی کامل۔ اور یہ قاعدہ ہے کہ
قابل اعتبار وہی چیز ہوتی ہے جو معتد بہ درجہ میں ہو جیسے رالی کا دانہ ترازو میں رکھا
جائے تو اس کا وزن تو ضرور ہوتا ہے اگر ایک دانہ میں وزن نہیں تو ویسے ہی دانے
بہت سے ڈال کر ترازو کا پلہ کیسے جھک گیا یہ تو سب کو مسلم ہے کہ ایک دانہ میں وزن
ضرور مگر چونکہ اسپر آثار مرتب نہیں ہوتے اس لئے اس کا اعتبار نہیں کیا گیا نہ شریعت
اعتبار کیا ہے نہ اہل عرف نے گو فلا سفہ کے نزدیک یہ بات مافی ہوئی ہے کہ جب جیونٹی
زمین پر چلتی ہے تو ساری زمین کو حرکت ہو جاتی ہے اور دلیل سے یہ بات سچی ہے مگر

جو شے کو کامل محبت نہیں ہوتی سو ایک مثال

سننے والوں کو تعجب اسوجہ سے ہوتا ہے کہ اس پر احکام و آثار مرتب نہیں دیکھے جاتے اس لئے قابل اعتبار نہیں سمجھا۔ اسی طرح احکام شرعیہ و حسیہ میں وہی چیز معتبر ہوگی جس پر احکام و آثار مرتب ہوں۔ پس محبت وہی معتبر ہوگی جس پر آثار مرتب ہوں۔ (یعنی جس میں اتباع ہو وہی محبت قابل اعتبار ہوگی) اِنْ اُحِبُّ الْخَلْقَ دین محبت کرتا ہوں، کچھ بھی نہیں۔ خلاصہ یہ ہے کہ لوگوں نے اپنے مطلب کی حدیث یاد کر لی ہے۔ اپنے کو عمل سے فارغ کرنا چاہتے ہیں۔ یہ کَلِمَاتُ الْحَقِّ اَوْ مَيِّدٌ بَاطِلٌ ہے یعنی اَللّٰهُمَّ مَعَ مَنْ اَحَبَّ بِالْكَلِّ حَقٌّ ہے مگر اس سے اپنے مطلب کے لئے باطل مراد کر لیا گیا ہے جس کو خدا تعالیٰ نے بھی رد کیا ہے۔ چنانچہ غزوہ اُحد کے متعلق فرماتے ہیں ثُمَّ اَنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ بَعْدِ الْغَمِّ اَمْنًا نَّعَاسًا يُغْشِي طَائِفًا مِنْكُمْ وَطَائِفَةٌ قَدْ اَهَمَّتْهُمْ اَنْفُسُهُمْ يَظُنُّونَ بِاللّٰهِ غَيْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاهِلِيَّةِ ۚ يَقُولُونَ هَلْ لَنَا مِنَ الْاَمْرِ مِنْ شَيْءٍ ۚ قُلْ اِنَّ الْاَمْرَ كُلَّهُ لِلّٰهِ ۚ يُخْفُونَ فِيْ اَنْفُسِهِمْ مَا لَا يُبْدُوْنَ لَكَ ۚ يَقُولُوْنَ لَوْ كُنَّا مِنْ الْاَمْرِ شَيْءٌ مَا قُتِلْنَا هَاهُنَا ۚ قُلْ لَوْ كُنْتُمْ فِيْ بَيُّوتِكُمْ كَبُرَتْ الْاَذْيُنُ كَتَبَ عَلَيْهِمْ الْقَتْلُ اِلَى مَاصِيحِهِمْ ۚ وَبَيَّنَّا لِلّٰهِ مَا فِيْ صُدُوْرِكُمْ وَلَيُمَيِّضَنَّ لَكُمْ اَنْتُمْ وَرَبُّكُمْ ۚ وَبَيَّنَّا لِلّٰهِ مَا فِيْ صُدُوْرِكُمْ وَلَيُمَيِّضَنَّ لَكُمْ اَنْتُمْ وَرَبُّكُمْ ۚ وَبَيَّنَّا لِلّٰهِ مَا فِيْ صُدُوْرِكُمْ وَلَيُمَيِّضَنَّ لَكُمْ اَنْتُمْ وَرَبُّكُمْ ۚ

(ترجمہ :- پھر تم پر اتنا راتنگی کے بعد امن کو دوا دنگہ تھی کہ گھیر رہی تھی تم میں سے بعضوں اور بعضوں کو فکر پڑی تھی اپنی جان کی خیال کرتے تھے اللہ پر جو بڑے خیال ہا بلوں کے سے کہتے تھے کچھ بھی کام ہے ہمارے ہاتھ میں تو کہہ سب کام اللہ کے ہاتھ میں ہے۔ اپنے جی میں چھپاتے ہیں جو نتیجہ سے ظاہر نہیں کرتے۔ کہتے ہیں اگر کچھ کام ہوتا ہمارے ہاتھ میں تو ہم مارے نہ جاتے اس جگہ آپ کہہ دیجئے اگر تم ہوتے اپنے گھروں میں البتہ باہر نکلتے جن پر لکھا تھا مارا ہی جانا اپنے بڑاؤ پر اور اللہ کو آزمانا تھا جو کچھ تمہارے جی میں ہے اور نکھارنا تھا جو کچھ تمہارے دل میں ہے اور اللہ کو معلوم ہے دل کی بات) یہ حاصل ہے مدلول آیات کا غزوہ اُحد میں اول غلبہ مسلمانوں کو تھا اور آخر فرستج کے نظر آتے تھے اس کے بعد مسلمانوں نے بے حکمی

ہوئی اور شکست پڑی اُس میں بہت سے شہید ہو گئے اور جو میدان میں باقی رہے
اُن پر اونگھ آئی اور اُس کے بعد سب رعب و دہشت جاتی رہی سبے حضرات صلی اللہ
علیہ وسلم کے پاس جمع ہو کر پھر لڑائی قائم کی۔ جو لوگ اُس میں ضعیف الایمان تھے
انہوں نے کہا هَلْ تَنَامِينَ الْاَمْرَيْنِ شَيْءٌ ظَاهِرٌ مَعْنٰی تو اس کے یہ ہیں کہ اللہ
تعالیٰ نے جو چاہا سو کیا ہمارا کیا اختیار ہے اور یہ معنی نہایت اچھے ہیں مگر اُن کی نیت
میں یہ نہ تھا بلکہ نیت میں یہ تھا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمارے مشورہ پر
عمل نہ کیا جو اتنے لوگ مرے اگر ہمارے مشورہ پر عمل کرتے تو کیوں مارے جاتے
حق تعالیٰ نے اُن کا رد فرماتے ہیں یُخْفَوْنَ فِیْ اَنْفُسِهِمْ مَا لَا یُبْدُوْنَ
لَكَ کہ دل کی بات آپ سے ظاہر نہیں کرتے اُن کے دلوں میں تو یہ ہے کہ تو کائن
تَنَامِیْنَ الْاَمْرَيْنِ شَيْءٌ مَا قَنَلْنَا هَهُنَا کہ اگر ہمارے مشورہ پر عمل کیا جاتا تو یہ نوبت کیوں
آتی آگے حق تعالیٰ فرماتے ہیں کہ اگر تم گمروں میں بھی ہوتے تو بھی موقع پر آکر مارے
جاتے بچ نہیں سکتے یہ تمہارا غلط خیال ہے۔ اس آیت میں یہ جو کلمہ ہے هَلْ تَنَامِیْنَ
الْاَمْرَيْنِ شَيْءٌ یہ کلمہ تو حق ہے (جس کے یہ معنی ہیں کہ ہمارے اختیار میں کچھ
اللہ نے جو چاہا سو کیا) مگر انہوں نے اس سے باطل مراد لیا کیونکہ اگلی نیت میں
دوسری بات تھی کیونکہ اُن کی مراد یہ تھی کہ کَوْنًا تَنَامِیْنَ الْاَمْرَيْنِ شَيْءٌ مَا قَنَلْنَا
هَهُنَا پس یہ نول، هَلْ تَنَامِیْنَ الْاَمْرَيْنِ شَيْءٌ کیا کچھ بھی کام ہے ہمارے ہاتھ میں
منافقین کا ہے اور وہ علی الاطلاق کفر کی بات نہیں کہہ سکتے تھے۔ ذو وجہین بات کہہ
سکتے تھے چنانچہ یہ بات انہوں نے ذو وجہین کہی اس کا ایک محل تو حق ہے وہ حمل
حق یہ ہے کہ وہ اعتقاد قدر ظاہر کر رہے ہیں۔ مطلب یہ ہے کہ ہمارے اختیار میں کوئی
چیز نہیں مگر اُن کے دل میں یہ تھا کہ اگر ہمیں اختیار ہوتا تو یہ نوبت نہ آتی۔ پس ظاہر تو کچھ
کر رہے تھے اور دل میں اُن کے کچھ اور تھا۔ سامنے تو اعتقاد حق ظاہر کیا جو اسلام کے
موافق ہے اور دل میں یہ کہ اگر یوں ہوتا تو یوں ہو جاتا یعنی اگر ہمیں اختیار ہوتا تو مارے
نہ جاتے۔ یہ اعتقاد و اسباب کے مؤثر ہونے کا ہے۔ اور یہی اُن کا عقیدہ تھا کہ اسباب

دینی سوال و جواب

حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی

سوال (۱) نوٹ پر زکوٰۃ ہے یا نہیں۔ بیچ نوٹوں پر بیع احکام درابہم ودانیر کے جاری ہونگے یا نہیں؟
الجواب۔ نوٹ حقیقت میں سند ہے روپیہ کی اور اس روپے پر ہر وقت اس کو قدرت ہے جب چاہے حاصل کرے۔ پس نوٹ خود گواہ مال نہیں ہے مگر جس روپیہ کی وہ سند ہے وہ مال ہے اور یوں مقدور التحصیل ہونیکے شمار میں داخل نہیں لہذا اس پر واجب ہوگی اور احکام مختلف ہیں۔ بعض جاری ہوں گے بعض نہیں یا یقین سوال ہو تو جواب دیا جائے مثلاً دس روپے کو کوئی چیز خریدے اور مشتری نوٹ دینے لگے تو بائع پر جبر نہ ہو گا کہ ضرور اس کو لے۔ اس میں مثل درابہم ودانیر کے نہیں ہے اور واجب زکوٰۃ میں ہے بیجا گزرا۔ فقط۔ ۱۵ رخیان ۱۳۳۵ھ (رحمات مسک۔ امداد ۱۵۴)

سوال (۲) الامداد ماہ سفر انظر ۱۳۳۵ھ نوٹ کے متعلق ایک مضمون چھپا ہوا ہے جس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ نوٹ مال نہیں ہے اور اس سے زکوٰۃ ادا نہیں کی جاسکتی۔
میزرا، تو اب یہ شبہ پیدا ہوتا ہے کہ جس کے پاس سوائے نوٹ کے کچھ نقد نہیں ہے اس کے اوپر سال گزرنے کے بعد زکوٰۃ واجب نہیں ہونی چاہیے۔

میزر (۲) اسی طریقے سے یہ بھی خیال پیدا ہوتا ہے کہ اگر زکوٰۃ میں نقد روپیہ بند رہیہ ڈاک روٹ کیا اور مرسل علیہ کو روپیہ کی عوض نوٹ ملے تو زکوٰۃ ادا ہوگی یا نہیں؟
میزر (۳) بہشتی زیور میں یاد پڑتا ہے کہ جناب نے تحریر فرمایا ہے کہ نوٹ کو کمی زیادتی میں نہیں بیچ کے جس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ نوٹ اور روپیہ ایک چیز ہے۔

میزر (۴) تو اس صورت میں نوٹ زکوٰۃ میں بھی ادا ہو سکتا ہے اور زکوٰۃ بھی نوٹ پر واجب ہو سکتی ہے
میزر (۵) آج کل جو حکم رمضان میں زکوٰۃ دینے کا وقت آیا ہے اور یہاں لوگوں کے پاس اکثر نوٹ ہی۔ نقد روپیہ نہیں ہے تو اس صورت میں کیا کرنا چاہیے۔

الجواب میزرا (۱) یہ شبہ غلط ہے۔ اس لئے کہ یہ نوٹ جس روپے کی سند ہے وہ تو مال ہے جو بذرہ گوشت قرض ہے اس پر زکوٰۃ واجب ہے۔
میزر (۲) جب وہ اس نوٹ کو نقد بنا کر قبضہ کرے گا اس وقت زکوٰۃ ادا ہوگی۔

نمبر ۳۳، یہ معلوم ہونا غلط ہے کئی بیٹی کے ناجائز ہونے کی بناء پر یہ نہیں ہے کہ دونوں ایک میں بلکہ اس کی بناء پر ہے کہ کئی بیٹی حوالہ میں بھی درست نہیں۔ اور نوٹ کا معاملہ حوالہ ہے۔
نمبر ۳۴، یہ تفریح غلط ہے جیسا کہ معلوم ہوا۔

نمبر ۳۵، یہ کرنا چاہئے کہ خود اگر دیں تو اول اس نوٹ کو نقد بنادیں اور وہ نقد مساکین کو دیا جائے کہ اس نوٹ کا کپڑا یا غلہ خریدیں اور وہ کپڑا یا غلہ زکوٰۃ میں دیں یا الیا کریں کہ جس کو خلاص دس روپیہ کا نوٹ دینا چاہیں اس سے کہیں کہ تو کہیں سے دس روپے نقد لے آ۔ جب تو اس سے کہیں کہ تو اس روپے کے عوض ہمارا نوٹ خرید لے۔ جب اس خرید کی رو سے اس کو دینے والے کے پاس نقد روپیہ آجائے تو وہ نقد روپیہ اس مسکین کو دیدیں۔ پھر وہ اپنا نوٹ خواہ نوٹ سے ادا کر دے خواہ نقد سے ادا کر دے۔ دوسرے شخص کے ذریعے سے ادا کر دے ایسے شخص کو دلیل بنادیں جو ان طریقوں کو سمجھتا ہو اور ان کے ذریعہ سے ادا کر دے۔

نوٹ ۱۔ یہ میں نے بہت واضح کر کے لکھا ہے۔ مگر میرا گمان یہ ہے تا وقتہ کہ آپ کسی اس خط کو زبانی نہ سمجھ لیں۔ سمجھنے میں غلطی ہوگی۔ ۶ رمضان ۱۳۳۷ھ (حوادث خامس ص ۲۷) سوال ۳، آج کل نوٹوں کا اس شدت سے رواج ہو گیا ہے کہ بعض مرتبہ مہینوں بھی روپے صورت دیکھنے کو نہیں ملتی۔ تنخواہ وغیرہ میں نوٹ ہی ملتے ہیں اور وہ صرف میں آتے ہیں۔

۱) بننے فی نوٹ ایک پیسہ لے کر ریڈ گاری دیتے ہیں۔ یہ بیٹہ دنیا جائز ہے یا نہیں۔ بصورت اعتبار کیا اس کے لئے بھی کسی شرعی حیلہ کی ضرورت ہے۔ جیسا کہ روپیہ کی صورت میں کیا جاتا ہے اس کی ساتھ ایک پیسہ شامل کر کے دے دیا جاوے

۲) اگر کسی کے پاس بقدر نصاب کے نوٹ جمع ہو جاویں تو حوالان حوال کے بعد زکوٰۃ نوٹوں پر ہوگی یا نہیں۔ غصہ کا انتشار یہ ہے کہ نوٹ حقیقتاً چاندی یا سونا نہیں۔ اگر یہ کہا جاوے کہ اجرائے نوٹ گورنمنٹ مقرض ہے۔ اور قرض میں زکوٰۃ واجب ہے تو اس کے متعلق یہ عرض ہے کہ گورنمنٹ قرض دار بنیک ہے۔ لیکن گورنمنٹ نے نہ اس کا وعدہ کیا ہے نہ اس کے ذمہ ہے کہ ایک روپے نوٹ کے عوض میں روپیہ ہی دے بلکہ اگر وہ چونٹھ پیسے یا سولہ اکٹھی یا آٹھ روپے چاندی کی تھیں ہوتیں دیدے تو لینے والا انکار نہیں کر سکتا۔ اسی طرح بڑی رقم کے نوٹوں کے معاوضہ میں گورنمنٹ رقم کے نوٹ دے سکتی ہے اور جو بڑی رقم کے نوٹوں میں وہی پیسہ یا اکٹھی یا دو روپے والی صورت پیش ہے۔ تو ایسی صورت میں اس کی ایسی مثال ہوگی۔ جیسے کوئی شخص خلا کسی شخص کا ایک لاکھ پیسوں کا

یا پچاس ہزار کالسی کی ایک یا دو فی کا مقروض ہو تو کیا ایسی صورت میں قرض خواہ کے ذمہ زکوٰۃ واجب
ہے۔

جواب :- قیاساً علی ذلک یہ جو انشی ہزار تک کا مہربند ہوتا ہے ان میں وقت ادائیگی مہرزدہ کے ذمہ زکوٰۃ
بیب ہوگی یا نہیں۔ اگر نہیں تو کیا فرق ہوا۔ امید ہے کہ جواب سے عزت بخنی جاوے۔ دلیل کی
مدت نہیں صرف جناب کی تحقیق مطلوب ہے

جواب :- اول ایک مقدمہ سمجھ لینا چاہیے۔ وہ یہ کہ حقیقت نوٹ کی کیا ہے۔ سو حقیقت نوٹ
یہ ہے کہ جس وقت اول میں روپیہ دے کر گورنمنٹ سے نوٹ لیا تھا۔ گورنمنٹ اس روپیہ کی
مروض ہوگی اور نوٹ اس قرض کی سند ہے۔ پس اصل حق مالک وہ روپیہ ہے اور آئندہ کسی کو
نہ دینا اپنے اسی قرضہ کا بندہ گورنمنٹ حوالہ کر دینا ہے اس سے سب سوالوں کا جواب ہو گیا۔
بچہ قصر کا بھی لکھا جاتا ہے۔

(۱) یہ بشرط دینا اور اسی طرح سے لینا جائز نہیں کیونکہ حوالہ میں کی پیشی جائز نہیں۔ اور اس حیلہ کا
بھی حوالہ نہیں۔ بلکہ بیچ یا خریدتفا ضلابہ جو یہاں نہیں۔

(۲) زکوٰۃ واجب ہوگی کیونکہ اس کا اصل حق مال ہے۔ اور یہ مثال اس لئے غلط ہے کہ اس میں
مل حق مال زکوٰۃ نہیں عروض ہے اور دوسری جنس سے ادا ہو جانے سے جو اختباء ہو گیا ہے سو
قرضہ کا غیر جنس سے بتراضی طرفین ادا کر دینا صحیح ہے۔

(۳) اور باقی تقریر بالاسے ٹکوں کے مہربان اور نوٹ کے بدل میں فرق ظاہر ہو گیا کہ مہربان اصل سے
ما واجب ٹکے ہیں۔ اور یہاں ایسا نہیں جیسا مذکور ہوا۔ (حوادث خاص ص ۳۳)

سوال (۴) زکوٰۃ بذریعہ منی آرڈر بھیجنے میں عموماً رسل علیہ کو ڈاک فانس سے نوٹ دیئے جاتے ہیں۔
اس سے زکوٰۃ ادا نہیں ہوتی۔ اس دشواری سے بچنے کے لئے کیا صورت اختیار کی جاوے۔

جواب :- میں ایسا کرتا ہوں کہ اس مقام میں کسی کو وکیل بنادیا کہ اس نوٹ کو نقد کر کے فلاں سٹی
دے دو۔ ۳۳۸

(۵) زکوٰۃ کے منی آرڈر میں ڈاک فانس کو نوٹ دیئے جاسکتے ہیں یا روپیہ ہی دینا ضروری ہے۔
(۶) دونوں یکساں ہیں زکوٰۃ ادا نہ ہونے کی خطریں دونوں صورتوں میں مشترک ہیں۔ تاہم باللائ
(۷) واجب رسل علیہ کو عموماً ڈاک فانس سے نوٹ ہی دیئے جاتے ہیں تو پھر مہربان کیوں نہ کیا جائے کہ اس
میں نہیں کی بھی کفایت ہے (۸) ایسا ہی کیا جاوے مگر زکوٰۃ ادا ہونے کے لئے نوٹ کا قبض کافی نہیں
۳۳۸ (حوادث خاص ص ۳۳)